

# Inhalt

<b>Einleitung .....</b>	<b>9</b>
<b>Die Situation am Vorabend des italienischen „Intervento“ .....</b>	<b>13</b>
<b>Die Verhandlungen zwischen Österreich-Ungarn und Italien bis zur Kriegserklärung .....</b>	<b>13</b>
<b>Italiens Kriegsvorbereitungen und Kriegsziele .....</b>	<b>19</b>
<b>Österreich-Ungarns Reaktionen auf die Verhandlungen mit Italien .....</b>	<b>21</b>
<b>Kriegsschauplatz Hochgebirge .....</b>	<b>25</b>
<b>Besonderheiten und Herausforderungen des Gebirgskrieges ....</b>	<b>25</b>
<b>Der Frontverlauf .....</b>	<b>34</b>
<b>Die Aufstellung des Alpenkorps .....</b>	<b>37</b>
<b>Die deutsche Gebirgstruppe entsteht .....</b>	<b>37</b>
<b>Die Verbände des Alpenkorps 1915 .....</b>	<b>48</b>
<b>Konrad Krafft von Dellmensingen „Führer des Alpenkorps“ ....</b>	<b>54</b>
<b>Erster Einsatz in Südtirol .....</b>	<b>60</b>
<b>Die militärische Lage der Mittelmächte nach dem „Intervento“ .....</b>	<b>62</b>
<b>Ankunft in Südtirol, Streit um die Verwendung des Alpenkorps und erste Kampfhandlungen .....</b>	<b>67</b>
<b>Die Haltung der deutschen Soldaten zur Südtiroler Zivilbevölkerung, zu den Italienern und die persönlichen Wahrnehmungen der Männer während des Einsatzes in Tirol .....</b>	<b>76</b>
<b>Exkurs „Edelweiß“ .....</b>	<b>88</b>
<b>Schwierigkeiten und Probleme im Gebirge .....</b>	<b>93</b>
<b>Exkurs „deutsch-österreichische Waffenbrüderschaft“ .....</b>	<b>98</b>

<b>Abschied aus Südtirol. Oktober 1915 .....</b>	107
<b>Die Ablösung des Alpenkorps in Südtirol .....</b>	107
<b>Die Erinnerung in Literatur und Film .....</b>	112
<b>Das Bild des Alpenkorps in der Erinnerungsliteratur .....</b>	113
<b>Das Bild des Alpenkorps im Film („Standschütze Bruggler“) ....</b>	142
<b>Anmerkungen .....</b>	147
<b>Anhang .....</b>	150
<b>Abkürzungsverzeichnis .....</b>	151
<b>Quellen- und Literaturverzeichnis .....</b>	152
<b>Bildnachweis .....</b>	158
<b>Dank .....</b>	158