

# Inhaltsverzeichnis

<b>Einführung.....</b>	<b>8</b>
<b>Teil I – Die Handlesekunst oder Chiromantie.....</b>	<b>12</b>
<b>Kapitel I – Eine kurze Übersicht über die Geschichte der Handlesekunst durch die Jahrhunderte bis heute .....</b>	<b>12</b>
<b>Kapitel II - Die Kopflinie oder Hinweise auf den Geisteszustand.....</b>	<b>16</b>
Die Kopflinie und ihre Varianten .....	17
Die mit der Lebenslinie verbundene Kopflinie .....	21
Die von der Lebenslinie getrennte Kopflinie .....	24
Die Kopflinie und ihre untergeordnete Zeichen .....	26
Veränderungen an der Kopflinie .....	28
Mit der Kopflinie verbundene Kreuze und Vierecke.....	31
Doppelte Kopflinien .....	31
Die Kopflinie auf den sieben verschiedenen Handtypen .....	32
<b>Kapitel III – Die Lebenslinie und ihre Varianten .....</b>	<b>34</b>
Die Lebenslinie .....	35
Aufsteigende Linien .....	36
<b>Kapitel IV – Die Marslinie oder innere Lebenslinie .....</b>	<b>39</b>
<b>Kapitel V – Die Schicksalslinie .....</b>	<b>41</b>
Die von der Lebenslinie aufsteigende Schicksalslinie .....	43
Die vom Handgelenk aufsteigende Schicksalslinie .....	44
Die von Mondberg aufsteigende Schicksalslinie.....	44
Die aus der Mitte der Handfläche aufsteigende Schicksalslinie.....	46
Einflusslinien .....	47
Doppelte Schicksalslinie.....	48
<b>Kapitel VI – Die Sonnenlinie .....</b>	<b>50</b>
<b>Kapitel VII – Die Herzlinie als Hinweis auf d. emotionale Veranlagung .....</b>	<b>54</b>
<b>Kapitel VIII – Zeichen, die von einer Heirat künden .....</b>	<b>58</b>
Einflusslinien der Schicksalslinie auf dem Venusberg und andere Zeichen die eine Bedeutung in Heiratsfragen haben.....	60
Einflusslinie auf dem Venusberg.....	62
<b>Kapitel IX – Linien die auf Kinder, auf ihr Geschlecht und andere Einzelheiten hinweisen .....</b>	<b>63</b>
<b>Kapitel X – Die Gesundheitslinie .....</b>	<b>64</b>
<b>Kapitel XI - Der Venusgürtel, der Saturnring und die Armbänder .....</b>	<b>67</b>
Der Saturnring.....	68
Die Armbänder.....	69

<b>Kapitel XII –</b>	<b>Die Intuitionslinie und die Via Lasciva .....</b>	<b>70</b>
	Die Via Lasciva.....	71
<b>Kapitel XIII –</b>	<b>Das mystische Kreuz und der Ring des Salomon.....</b>	<b>72</b>
<b>Kapitel XIV –</b>	<b>Reisen und Unfälle.....</b>	<b>73</b>
<b>Kapitel XV –</b>	<b>Die Insel, der Kreis, der Punkt und das Gitter .....</b>	<b>75</b>
<b>Kapitel XVI –</b>	<b>Der Stern, das Kreuz, das Viereck .....</b>	<b>77</b>
	Der Stern.....	77
	Das Kreuz .....	77
	Das Viereck.....	78
<b>Kapitel XVII –</b>	<b>Verschiedene Arten von Linien.....</b>	<b>79</b>
	Die rechte und die linke Hand.....	80
<b>Kapitel XVIII –</b>	<b>Das große Dreieck und das Viereck .....</b>	<b>81</b>
	Das große Dreieck .....	81
	Das Viereck.....	81
<b>Kapitel XIX –</b>	<b>Wie man Zeiten u. Daten wichtiger Ereignisse ermittelt ....</b>	<b>82</b>
<b>TEIL II – Die Chirognomie oder die Kunst, die Form der Hände zu deuten .....</b>		<b>84</b>
<b>Kapitel I –</b>	<b>Die Lehre von den Handformen.....</b>	<b>84</b>
	Die sieben Formen der Hand.....	85
<b>Kapitel II –</b>	<b>Der Daumen.....</b>	<b>91</b>
<b>Kapitel III –</b>	<b>Die Finger und ihre Länge im Vergleich.....</b>	<b>95</b>
<b>Kapitel IV –</b>	<b>Die Fingernägel.....</b>	<b>97</b>
	Lange Nägel.....	98
	Kurze Nägel .....	98
	Lange schmale Nägel.....	98
	Flache Nägel .....	98
	Die Monde auf den Nägeln .....	99
<b>Kapitel V –</b>	<b>Die Berge auf der Hand und ihre Bedeutung.....</b>	<b>100</b>
<b>Kapitel VI –</b>	<b>Die Marsberge .....</b>	<b>102</b>
	Der erste Marsberg .....	102
	Der zweite Marsberg .....	104
<b>Kapitel VII –</b>	<b>Der Jupiterberg und seine Bedeutung.....</b>	<b>106</b>
	Der Jupiterberg (negativ) .....	107
<b>Kapitel VIII –</b>	<b>Der Saturnberg und seine Bedeutung .....</b>	<b>108</b>
	Der negative Saturnberg .....	109
<b>Kapitel IX –</b>	<b>Der Sonnenberg und seine Bedeutung .....</b>	<b>111</b>
	Der negative Sonnenberg.....	112

<b>Kapitel X –</b>	<b>Der Merkurberg und seine Bedeutung.....</b>	<b>114</b>
	Der positive Merkurberg.....	114
	Der negative Merkurberg.....	115
<b>Kapitel XI –</b>	<b>Der Mondberg und seine Bedeutung.....</b>	<b>118</b>
	Der negative Mondberg .....	120
<b>Kapitel XII –</b>	<b>Der Venusberg und seine Bedeutung .....</b>	<b>121</b>
	Der negative Venusberg.....	123
<b>Kapitel XIII –</b>	<b>Hinweise für den Leser: Der beste Weg, einen Abguss zu erstellen oder Handabdrücke zu nehmen .....</b>	<b>124</b>