

# Inhalt

<i>Monika E. Fuchs / Dirk Schliephake</i> Vorwort .....	9
--	---

## Teil 1

### Einführende, biblische und zeitdiagnostische Perspektiven

<i>Monika E. Fuchs</i> Bibel erzählen – Grundlagen .....	15
---	----

<i>Ingo Baldermann</i> Zachor. Der Imperativ des Erzählens in der Hebräischen Bibel .....	19
--	----

<i>Christoph Bräuer</i> ,Erzählen‘ – Formen des Erlebens in der Zeit, im Wandel der Zeit. Oder doch: Aus der Zeit gefallen? .....	29
---	----

## Teil 2

### Systematisch-theologische und historische Perspektiven

<i>Katharina Heyden</i> Bibel-Erzählen in der frühen Christenheit: Johannes Chrysostomos über den Wert und die Kunst, biblische Geschichten zu erzählen .....	55
---	----

<i>Bernd Schröder</i> Biblische Geschichten erzählen – Impulse aus der Geschichte der Religionspädagogik .....	69
--	----

<i>Eberhard Harbsmeier</i> Kierkegaard für Kinder – der sokratische Erzähler .....	83
---	----

*Christian Grethlein*

Erzählen als Kommunikationsform des Evangeliums in der neueren Theologie und Religionspädagogik .....	89
--	----

### **Teil 3**

#### **Linguistische und literarische Perspektiven**

*Eberhard Werner*

Von Worten zum „Wort“ – Einblicke in die Arbeit der Bibelübersetzung .....	103
---	-----

*Karin Schöpflin*

Formen biblischer Erzählung in der Weltliteratur – ein Rundgang mit Kain und Abel .....	121
--	-----

### **Teil 4**

#### **Religionspädagogische und didaktische Perspektiven**

*Jochen Arnold*

Erzählen in der Bibel – Erzählen im Gottesdienst .....	145
--	-----

*Frieder Harz*

Bibel erzählen bei Kindern – psychologische Perspektiven und didaktisches Potential .....	155
--	-----

*Petra Freudenberger-Lötz / Annike Reiß*

Bibel erzählen – Impulse für das Theologisieren mit Jugendlichen .	169
--	-----

*Martina Plieth*

„Wenn Sie davon erzählen, dann tut das richtig gut.“ – ‚Erzählen vom Heil‘ und ‚Heilsames Erzählen‘ als narrative Beziehungspflege im Altenheimkontext .....	185
--	-----

**Teil 5****Erzählpraktische und konzeptionelle Perspektiven***Dirk Schliephake*

Bibel erzählen praktisch ..... 199

*Maria von Bismarck*

Bibel erzählen aus theaterwissenschaftlicher Perspektive ..... 203

*Jochen Arnold*

Mehr als Worte sagt ein Lied – Erzählen mit Musik ..... 207

*Ulrike Lenz / Martin Steinhäuser*

Konzeptionelle Ansätze: Erzählen bei Godly Play ..... 217

*Uta Pohl-Patalong*

Konzeptionelle Ansätze: Erzählen im Bibliolog ..... 221

*Bernd Hillringhaus*

Konzeptionelle Ansätze: Erzählen mit Figuren ..... 227

*Dirk Schliephake*

Konzeptionelle Ansätze: Erzählräume und Erzählorte ..... 233