

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Methoden im Deutschunterricht</b>	<b>5</b>
1.1	Deutsch als Wissenschaft	6
1.1.1	Einordnung der Germanistik in die Wissenschaften	6
1.1.2	Teilbereiche der Germanistik	7
1.2	Deutsch im Unterricht	8
1.2.1	Die Ziele des Deutschunterrichts	8
1.2.2	Kompetenzbereiche und ihre Arbeitstechniken	10
<b>2</b>	<b>Sprachgeschichte und Kommunikation</b>	<b>19</b>
2.1	Was ist Sprache?	20
2.1.1	Klassifikation der Sprachen	21
2.1.2	Entwicklung von Sprache	22
2.2	Entwicklung der Schrift	30
2.2.1	Bilderschrift	31
2.2.2	Phonetisierung	32
2.2.3	Alphabet	62
2.3	Deutsche Schriftsprache	37
2.3.1	Althochdeutsch	37
2.3.2	Mittelhochdeutsch	42
2.3.3	Neuhochdeutsch	44
2.4	Grundfragen der Kommunikation	48
2.4.1	Sprache ist das wichtigste Kommunikationsmittel	48
2.4.2	Sprache ist mehr als ein Kommunikationsmittel	51
2.4.3	Wachsende Bedeutung der Kommunikation	52
<b>3</b>	<b>Grammatik und Rechtschreibung</b>	<b>55</b>
3.1	Grundlagen und Voraussetzungen	56
3.1.1	Buchstabe	56
3.1.2	Laut	57
3.1.3	Phonem	57
3.1.4	Silbe	58
3.1.5	Warum wir nicht so schreiben, wie wir sprechen	59
3.2	Wortarten	61
3.2.1	Substantive	62
3.2.2	Verben (Zeit- oder Tätigkeitswörter)	71
3.2.3	Adjektive (Eigenschaftswörter)	86
3.2.4	Artikel (Geschlechtswörter)	93
3.2.5	Pronomen (Fürwörter)	96
3.2.6	Adverbien (Umstandswörter, Beiwörter)	111
3.2.7	Partikeln	115
3.2.8	Präpositionen (Verhältnisswörter)	116
3.2.9	Konjunktionen (Bindewörter, Fügewörter)	119
3.2.10	Numeralien (Zahlwörter)	120
3.2.11	Interjektionen (Empfindungswörter)	122
3.3	Wortschatz und Wortbildung	123
3.3.1	Grundbegriffe der Wortbildung	123
3.3.2	Möglichkeiten der Wortbildung	125
3.3.3	Wortbildung einzelner Wortarten	131
3.4	Der Satz	144

3.4.1	Satzarten .....	144
3.4.2	Satzformen .....	146
3.4.3	Satzglieder .....	157
<b>3.5</b>	<b>Zeichensetzung und Rechtschreibung</b>	<b>168</b>
3.5.1	Zeichensetzung .....	168
3.5.2	Worttrennung .....	178
3.5.3	Groß- und Kleinschreibung .....	179
3.5.4	Getrennt- und Zusammenschreibung .....	191
3.5.5	Schreibung der s-Laute .....	192
3.5.6	Gebräuchliche Abkürzungen .....	194
3.5.7	Gleich und ähnlich klingende Wörter .....	197
3.5.8	Gebräuchliche Fremdwörter .....	200
<b>3.6</b>	<b>Vom Wort und Satz zum Text</b>	<b>209</b>
3.6.1	Was ist Text? .....	209
3.6.2	Sprach- und Textfunktionen .....	209
<b>4</b>	<b>Darstellungsformen von Texten</b>	<b>213</b>
4.1	Geschriebene Texte	214
4.1.1	Geschichten erzählen .....	218
4.1.2	Nacherzählung/Erzählung .....	223
4.1.3	Inhaltsangabe/Précis .....	227
4.1.4	Beschreibung .....	230
4.1.5	Bericht/Schilderung .....	238
4.1.6	Protokoll .....	241
4.1.7	Erörterung .....	245
4.1.8	Textanalyse und Textinterpretation .....	248
4.1.9	Zeitungsartikel/Kommentar/Kritik .....	259
4.1.10	Werbetexte .....	265
4.1.11	Brief/Antrag/Gesuch .....	266
4.1.12	Bewerbung: Anschreiben und Lebenslauf .....	270
4.2	Gesprochene Texte	273
4.2.1	Rede/Referat/Vortrag .....	274
4.2.2	Rollenspiel .....	279
4.2.3	Interview .....	282
4.2.4	Rundgespräch .....	285
<b>5</b>	<b>Literatur und Medien</b>	<b>291</b>
5.1	Ausgewählte literarische und mediale Gattungen	292
5.1.1	Kennzeichen der Epik .....	292
5.1.2	Was ist ein Gedicht? .....	296
5.1.3	Grundelemente des Dramatischen .....	301
5.1.4	Film und Video .....	307
5.2	Abriss der Literaturgeschichte	311
5.2.1	Literatur der Antike .....	311
5.2.2	Literatur des Mittelalters .....	315
5.2.3	Literatur des Barock .....	321
5.2.4	Literatur des 18. Jahrhunderts .....	325
5.2.5	Literatur des 19. Jahrhunderts .....	341
5.2.6	Literatur des 20. Jahrhunderts .....	370
<b>A</b>	<b>Anhang</b>	<b>405</b>