

# INHALT

## EINFÜHRUNG

Über dieses Buch .....	14
Neu in dieser Ausgabe .....	14
Funktionen in Photoshop Extended .....	15
Vorbereitungen.....	16
Adobe Photoshop installieren.....	16
Adobe Photoshop starten.....	16
Die Buch-Dateien installieren .....	16
Den Ordner „Video-Training“ installieren.....	17
Die Standardeinstellungen wiederherstellen.....	17
Zusätzliche Quellen .....	18
Adobe-Zertifizierung .....	20

## 1 DER ARBEITSBEREICH

Überblick.....	22
Mit der Arbeit in Adobe Photoshop beginnen .....	24
Die Werkzeuge verwenden.....	28
Mit der Optionsleiste und Bedienfeldern arbeiten.....	36
Aktionen in Photoshop widerrufen .....	39
Den Arbeitsbereich anpassen .....	46
Die Photoshop-Hilfe .....	50
Nach Aktualisierungen suchen .....	50
Übersicht Werkzeugbedienfeld.....	52
Fragen und Antworten.....	57

## 2 FOTOS KORRIGIEREN

Überblick.....	58
Arbeitsablauf beim Retuschieren .....	60
Auflösung und Bildgröße.....	61
Vorbereitungen.....	62
Farbe in Camera Raw einstellen .....	63
Bild in Photoshop ausrichten und beschneiden .....	65
Farben in einem Bild ersetzen .....	66

Sättigung mit dem Schwamm-Werkzeug anpassen .....	68
Mit dem Kopierstempel-Werkzeug reparieren.....	69
Mit dem Bereichsreparatur-Pinsel-Werkzeug arbeiten.....	71
Inhaltssensitives Füllen .....	72
Den Filter »Unscharf maskieren« zuweisen.....	73
Bild für den Vierfarbdruck speichern.....	74
Fragen und Antworten.....	77
<b>3 AUSWAHLBEREICHE</b>	
Überblick.....	78
Auswählen und Auswahlwerkzeuge.....	80
Vorbereitungen.....	81
Mit dem Schnellauswahlwerkzeug wählen .....	82
Auswahlbereich bewegen.....	82
Auswahlbereiche manipulieren .....	84
Mit dem Zauberstab-Werkzeug wählen.....	91
Mit den Lasso-Werkzeugen wählen.....	92
Auswahl drehen .....	94
Mit dem magnetischen Lasso-Werkzeug wählen.....	95
Bild freistellen und in einer Auswahl löschen.....	96
Eine Auswahl verbessern.....	99
Fragen und Antworten.....	105
<b>4 EBENEN</b>	
Überblick.....	106
Ebenen.....	108
Vorbereitungen.....	108
Ebenenbedienfeld .....	109
Die Anordnung von Ebenen ändern.....	114
Einen Verlauf zu einer Ebene hinzufügen .....	122
Einen Ebenenstil zuweisen .....	123
Dateien auf eine Ebene reduzieren und Hintergrundebene speichern .....	128
Fragen und Antworten.....	133

<b>5 DIGITALE FOTOS KORRIGIEREN UND AUFWERTEN</b>	
Überblick.....	134
Vorbereitungen.....	136
Camera Raw .....	138
Camera Raw-Dateien bearbeiten .....	139
Belichtungen zusammenfügen	
und Farben korrigieren .....	151
Digitalfotos korrigieren .....	160
Bildverzerrungen korrigieren.....	164
Fragen und Antworten.....	171
<b>6 MASKEN UND KANÄLE</b>	
Überblick.....	172
Mit Masken und Kanälen arbeiten.....	174
Vorbereitungen.....	174
Eine Maske erstellen .....	175
Eine Maske verfeinern .....	177
Eine temporäre Maske erstellen .....	181
Bild mit dem Formgitter verändern.....	183
Mit Kanälen arbeiten.....	184
Fragen und Antworten.....	191
<b>7 TYPODESIGN</b>	
Überblick.....	192
Über Schrift .....	194
Vorbereitungen.....	194
Schnittmaske aus Schrift erstellen.....	195
Text auf einem Pfad erzeugen.....	199
Punkttext verkrümmen .....	202
Textabsätze gestalten.....	203
Fragen und Antworten.....	209

## **8 MIT VEKTOREN ZEICHNEN**

Überblick.....	210
Pixelbilder und Vektorgrafiken .....	212
Pfade und Zeichenstift-Werkzeug .....	213
Vorbereitungen.....	213
Einen Pfad in einem Bild zeichnen.....	215
Vektorobjekte für den Hintergrund erstellen.....	223
Mit eigenen Formen arbeiten .....	229
Ein Smart-Objekt importieren.....	231
Fragen und Antworten.....	237

## **9 FORTGESCHRITTENE EBENENTECHNIKEN**

Überblick.....	238
Vorbereitungen.....	240
Eine Ebene als Form beschneiden .....	241
Ein Fluchtpunkt-Raster definieren .....	242
Eigene Tastaturbefehle anlegen .....	246
Importierte Grafiken platzieren.....	247
Grafik für Perspektive hinzufügen .....	248
Einen Ebenenstil hinzufügen.....	237
Die Seitenfläche gestalten .....	250
Noch mehr Grafik für Perspektive.....	251
Eine Einstellungsebene hinzufügen .....	252
Mit Ebenenkompositionen arbeiten .....	254
Ebenen verwalten .....	256
Ebenen reduzieren .....	257
Ebenen und Ebenengruppen reduzieren .....	258
Ebenen stampeln.....	259
Fragen und Antworten.....	260

## **10 SPEZIALEFFEKTE**

Überblick.....	262
Vorbereitungen.....	264
Bilder montieren.....	265
Filter zuweisen .....	272
Handkolorierte Bereiche auf einer Ebene .....	275
Smart-Filter anwenden.....	281
Schlagschatten und Rand hinzufügen .....	284
Farben über mehrere Bilder hinweg anpassen .....	286
Aufgaben automatisieren .....	287
Ein Panorama stitchen .....	292
Fragen und Antworten.....	297

## **11 MALEN MIT DEM MISCHPINSEL-WERKZEUG**

Überblick.....	298
Über das Mischpinsel-Werkzeug.....	300
Vorbereitungen.....	300
Pinseleinstellungen wählen .....	301
Farben mischen .....	304
Eigene Pinsel-Voreinstellung .....	306
Farben mit einem Foto mischen.....	308
Fragen und Antworten.....	311

## **12 MIT 3D-BILDERN ARBEITEN**

Überblick.....	312
Vorbereitungen.....	314
Eine 3D-Form aus einer Ebene erzeugen.....	315
3D-Objekte manipulieren .....	316
Beleuchtung und Oberflächentextur einstellen .....	320
Zweidimensionale Ebenen	
auf 3D-Ebenen zusammenführen .....	323
3D-Dateien importieren.....	324
Mehrere 3D-Ebenen in einer Szene .....	326
Ein Spotlight hinzufügen.....	329
3D-Objekt bemalen.....	332
3D-Text mit dem Repoussé-Befehl erstellen.....	333
Eine 3D-Postkarte erstellen .....	334
Fragen und Antworten.....	341

<b>13 DATEIEN FÜR DAS WEB</b>	
Überblick.....	342
Vorbereitungen.....	344
Webdesign-Arbeitsbereich einrichten .....	346
Slices erstellen.....	347
HTML und Bilder exportieren.....	354
Interaktivität mit Zoomify.....	358
Eine Web-Galerie gestalten .....	360
Fragen und Antworten.....	363
<b>14 MIT KONSISTENTEN FARBEN PRODUZIEREN UND DRUCKEN</b>	
Überblick.....	364
Farbmanagement .....	366
Vorbereitungen.....	368
Die Farbmanagement-Einstellungen anpassen .....	368
Einen Softproof eines Bildes erzeugen.....	369
Farben außerhalb des Farbumfangs identifizieren.....	371
Ein Bild einstellen und einen Proof drucken.....	372
Bild als CMYK-EPS-Datei speichern .....	374
Drucken.....	375
Fragen und Antworten.....	377