

Inhalt – Contents

Vorwort	vii
FREDERICK AHL	
Quintilian and Lucan	1
ANNEMARIE AMBÜHL	
Lucan's 'Ilioupersis' – Narrative Patterns from the Fall of Troy in Book 2 of the <i>Bellum civile</i>	17
LISA SANNICANDRO	
<i>Ut generos soceris mediae iunxere Sabinae</i> : Die Gestalt Julius in der <i>Pharsalia</i> Lukans	39
ELAINE FANTHAM	
Caesar's Voice and Caesarian Voices	53
ALESSANDRO ROLIM DE MOURA	
Lucan 7: Speeches at War	71
NICOLA HÖMKE	
Bit by Bit Towards Death – Lucan's Scaeva and the Aesthetization of Dying	91
CLAUDIA WICK	
<i>Plus quam visibilia</i> – Lukans suggestive Nichtbeschreibungen . . .	105
DUNSTAN LOWE	
Medusa, Antaeus, and <i>Caesar Libycus</i>	119
ERICA BEXLEY	
The Myth of the Republic: Medusa and Cato in Lucan, <i>Pharsalia</i> 9	135
CLAUDIA WIENER	
Stoische Erneuerung der epischen Tradition – Der Bürgerkrieg als Schicksal und die Entscheidungsfreiheit zum Verbrechen	155
MARTIN DINTER	
... und es bewegt sich doch! Der Automatismus des abgehackten Gliedes	175

Liste der Beitragenden – List of contributors	191
Zusammenfassungen – Abstracts	195
Literaturverzeichnis – Bibliography	203