

## *Inhalt*

Zum Geleit . . . . .	V
Vorbemerkung . . . . .	1
Einleitung . . . . .	1
Einige allgemeine Bemerkungen vorab . . . . .	2
1. Das Mattsetzen des alleinigen Königs (aK) . . . . .	6
A. Die einfachsten Mattführungen . . . . .	6
B. Mattführung mit Springer und Läufer . . . . .	6
C. Mattführung von zwei Springern gegen König und Bauer . . . . .	13
D. Leichte Figur und Bauer gegen aK . . . . .	20
2. Bauernendspiele . . . . .	23
A. König und ein oder zwei Bauern gegen aK . . . . .	23
B. König und Bauer gegen König und Bauer . . . . .	25
1. Bauern auf der gleichen Linie . . . . .	25
2. Bauern auf angrenzenden Linien . . . . .	26
3. Der Wettlauf der Freibauern . . . . .	28
C. König und zwei Bauern gegen König und Bauer . . . . .	29
1. Doppelbauer . . . . .	30
2. Gedeckter Freibauer . . . . .	32
3. Zurückgebliebener Bauer . . . . .	35
4. Verbundene, noch nicht festgelegte Bauern . . . . .	37
5. Die weißen Bauern sind vereinzelt, keiner der Bauern ist frei . . . . .	40
6. Der überzählige Bauer ist ein Freibauer . . . . .	42
D. König und zwei Bauern gegen König und zwei Bauern . . . . .	45
1. Tempokampf . . . . .	45
2. Gedeckter Freibauer . . . . .	47
3. Rückständiger Bauer . . . . .	48
4. Entfernter Freibauer . . . . .	49
5. Kampf auf verschiedenen Flügeln: König gegen zwei Bauern . . . . .	51
E. Mehr Bauern: Beispiele aus der Praxis . . . . .	53
1. Tempokampf . . . . .	53
2. Gedeckter Freibauer . . . . .	54
3. Rückständiger Bauer . . . . .	55
4. Entfernter Freibauer . . . . .	55
5. Zwei Kuriositäten . . . . .	57

<b>3. Endspiele ohne Bauern . . . . .</b>	<b>60</b>
A. Einleitung: Die Möglichkeiten, aufgeschlüsselt . . . . .	60
B. Selten vorkommende Endspiele . . . . .	61
1. Zwei Läufer gegen Springer . . . . .	61
2. Turm und leichte Figur gegen zwei Springer . . . . .	62
3. Dame gegen Dame . . . . .	63
4. Dame gegen Turm und leichte Figur . . . . .	65
C. Dame(n) und leichte Figur(en) . . . . .	66
1. Dame und Läufer oder Springer gegen Dame . . . . .	66
2. Dame gegen zwei Läufer . . . . .	67
3. Dame gegen zwei Springer . . . . .	68
4. Dame gegen Springer und Läufer . . . . .	68
D. Turm(Türme) und leichte Figur(en) . . . . .	69
1. Turm gegen Läufer . . . . .	69
2. Turm gegen Springer . . . . .	71
3. Turm und Läufer gegen Turm . . . . .	74
4. Turm und Springer gegen Turm . . . . .	78
5. Dame gegen Turm . . . . .	79
<b>4. Figur gegen einen oder mehrere Bauern . . . . .</b>	<b>83</b>
A. Springer gegen Bauer(n) . . . . .	83
1. Springer gegen einen Bauern . . . . .	83
2. Springer gegen zwei Bauern . . . . .	85
3. Springer gegen drei verbundene Bauern . . . . .	87
4. Springer und Bauer gegen Bauer . . . . .	88
B. Läufer gegen Bauer(n) . . . . .	89
1. Läufer gegen einen Bauern . . . . .	89
2. Läufer gegen zwei Bauern . . . . .	89
3. Läufer gegen drei Bauern . . . . .	90
4. Läufer und Bauer gegen Bauer . . . . .	91
C. Turm gegen Bauer(n) . . . . .	94
1. Turm gegen einen Bauern . . . . .	94
2. Turm gegen zwei Bauern . . . . .	99
3. Turm gegen drei verbundene Bauern . . . . .	99
D. Dame gegen Bauer(n) . . . . .	101
<b>5. Figuren und Bauern gegen Figuren . . . . .</b>	<b>104</b>
A. Springer und Bauer(n) gegen Springer . . . . .	104
B. Springer und Bauer(n) gegen Läufer . . . . .	108
C. Läufer und Bauer(n) gegen Springer . . . . .	111
D. Läufer von gleicher Farbe und Bauer(n) . . . . .	113
E. Läufer von ungleicher Farbe und Bauer(n) . . . . .	116
F. Turm und Bauer gegen Springer . . . . .	120
G. Turm und Bauer gegen Läufer . . . . .	121
H. Turm und Bauer gegen Dame . . . . .	125

<b>6. Turm und Bauer gegen Turm . . . . .</b>	<b>128</b>
A. Verteidigender König vor dem Bauern . . . . .	128
B. Verteidigender König seitlich zum Bauern . . . . .	129
1. Bauer auf der 7. Reihe . . . . .	129
2. Bauer auf der 6. Reihe . . . . .	131
3. Bauer auf der 4. oder 5. Reihe . . . . .	136
C. Verteidigender König ist abgeschnitten . . . . .	137
D. Turm und Randbauer gegen Turm . . . . .	141
<b>7. Die übrigen Turmendspiele . . . . .</b>	<b>147</b>
A. Turm und zwei verbundene Bauern gegen Turm . . . . .	147
B. Turm und f- und h-Bauer gegen Turm . . . . .	152
C. Turm und zwei Bauern (vereinzelt mit Ausnahme des f- und h- oder a- und c-Bauern) gegen Turm . . . . .	160
D. Turm und Bauer gegen Turm und Bauer . . . . .	161
E. Turm und zwei Bauern gegen Turm und Bauer . . . . .	165
F. Turmendspiele mit beiderseits mehr Bauern . . . . .	171
<b>8. Damenendspiele . . . . .</b>	<b>177</b>
A. Dame und Bauer gegen Dame . . . . .	177
B. Mehr Bauern auf beiden Seiten . . . . .	185
<b>9. Endspiele mit leichten Figuren . . . . .</b>	<b>192</b>
A. Läufer gegen Läufer . . . . .	192
1. Läufer von gleicher Farbe . . . . .	192
2. Läufer von ungleicher Farbe . . . . .	195
B. Läufer gegen Springer . . . . .	200
1. Guter Läufer gegen Springer . . . . .	201
2. Schlechter Läufer gegen Springer . . . . .	205
3. „Gewöhnlicher“ Läufer gegen Springer . . . . .	207
C. Springer gegen Springer . . . . .	210
D. Zwei leichte Figuren auf beiden Seiten . . . . .	213
1. Zwei Läufer gegen Läufer und Springer . . . . .	213
2. Zwei Läufer gegen zwei Springer . . . . .	215
3. Andere Kombinationen von zwei leichten Figuren . . . . .	217
<b>10. Die Qualität . . . . .</b>	<b>219</b>