

Inhalt

Vorwort von Rektor Univ.Prof. Reinhart von Gutzeit	8
Rainer Buland: Facetten eines Kultur-Spielers. Oder: Wie bringe ich einen Ewigspielenden in Buchform?.....	10
Festrede Prof. Prinz Rudolf zur Lippe	30
Eine schöne Kindheit – eine lebensgefährliche Jugend.....	35
Rainer Buland: Die Bilder und das Interview mit Günther Bauer seine Kindheit und Jugend betreffend	36
Eine schöne Kindheit – eine lebensgefährliche Jugend. Günther Bauer erzählt aus seiner Kindheit und Jugend.....	39
Student am Mozarteum: 1949–51	51
Bernadette Edtmaier: Der Student für Schauspiel und Regie: 1949–51.....	52
Schauspieler am Theater und im Film	59
Rainer Buland: Günther Bauer, der Theater- und Filmschauspieler – Einführung	60
Die Noblesse des Homo ludens. Günther Bauer im Gespräch mit Achim Benning und Christina Kaindl-Höning	62
Rainer Buland: Der Filmschauspieler in der Generationenkuft.....	84
Professor für Schauspiel am Mozarteum	89
Bernadette Edtmaier: Einleitung.....	90
Bernadette Edtmaier: Günther Bauer, der Professor für Schauspiel am Mozarteum: 1971–83	91
Günther Bauer: Über die Aufführung des „Urfaust“ von Goethe im Salzburger Traklhof	100
Verfasser von Hörspielen, Theaterstücken und Erzählungen	105
Rainer Buland: Der Schriftsteller Günther Bauer – Verfasser von Hörspielen, Theaterstücken und Erzählungen.....	106

Günther Bauer: Die letzte Lesung	119
Günther Bauer: Der „Salzburger Bauer“ Hans Wurst. Sein Ursprung und Werdegang	126
Günther Bauer: Hans Wursts Abschied	131
Der Schulspiel-Pädagoge	141
Rainer Buland: Günther Bauer als Schulspiel- und Theater-Pädagoge – Einführung	142
Birgit Karoh: Vom Erhalt des Humanen. Über Günther Bauers Dissertation „Das freie Spiel in der Schule. Von Interaktionsspielen zum Schultheater“	145
Gründer des Salzburger Kinder- und Jugendtheaters	157
Bernadette Edtmaier: Günther Bauer, der Gründer und Leiter des Salzburger Kinder- und Jugendtheaters – Einführung	158
Günther Bauer: 18 Jahre Salzburger Kinder- und Jugendtheater	160
Günther Bauer: „Die lustigen Streiche des Salzburger Hans Wurst“	170
Walter Riss: Erinnerungen an einige Episoden aus meiner Arbeit am Salzburger Kinder- und Jugendtheater	172
Rektor des Mozarteums	177
Rainer Buland: Der Rektor O.H.Prof. Dr. Günther Bauer und seine Amtszeit – Einführung	178
Günther Bauer: Bericht über meine Amtsperiode als Rektor des Mozarteums	179
Geehrter Redner und Netzwerker	187
Rainer Buland: Günther Bauer als Redner und Netzwerker samt seinen Ehrungen und Ehrenmitgliedschaften	188
Günther Bauer: Frei von Arbeit – frei fürs Spiel	192
Private Seiten	209
Bernadette Edtmaier: Günther Bauers private Seiten – Einführung	210
Hans Jörg Bauer: Günther Georg Bauer – der Bergsteiger	215

Nurjehan Gottschild: Der spielende Mensch Günther Bauer aus salutogenetischer Sicht.....	219
Spielforscher	223
Rainer Buland: Gründer und Leiter des Instituts für Spielforschung. Eine Geschichte voller Erfolge	224
Kulturforscher und Sammler mit Schwerpunkten Mozart, Zwerge und Salzburg	261
Rainer Buland: Der Kultur-Forscher und Sammler Günther Bauer – die Dramaturgie einer Leidenschaft.....	262
Lieselotte Eltz-Hoffmann: Der Kulturgeschichtler und Mozart-Forscher	265
Heidi Knoblich: Stifter des Grundstocks zur „Constanze-Mozart-Bibliothek“ in Zell im Wiesental	275
Anhang.....	279
Rainer Buland: Einleitung zu Bibliographie und Biographie.....	280
Clara Plainer und Bernadette Edtmaier: Bibliographie der spiel- historischen und kulturgeschichtlichen Texte von Günther Bauer.....	282
Eine Sammlung von Biographien. Zusammengestellt von Bernadette Edtmaier	298
Franz Mayrhofer: Günther G. Bauer zum 80. Geburtstag. Rede anlässlich der Lesung und Geburtstagsfeier im Salzburger P.E.N.-Club	304
„Ja, ich habe eigentlich immer gearbeitet und immer gespielt“. Peter Csobádi im Gespräch mit Günther Bauer vor dessen 70. Geburtstag .	307
Faksimiles einiger bemerkenswerter Eintragungen ins Gästebuch des Instituts für Spielforschung	313
Farbtafeln	328