

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
---------------	---

Kapitel 1: Das ist Gimp	11
--------------------------------	-----------

Gimp installieren.....	12
Gimp starten.....	14
Die Gimp-Arbeitsoberfläche.....	16
Ansichtsoptionen	37

Kapitel 2: Bilder auf den Rechner bringen	39
--	-----------

Die Fotos sind im Kasten	40
Bilder in Gimp laden	41
Bilder einscannen.....	44
Bildverwaltung mit XnView.....	49

Kapitel 3: Arbeitserleichterungen und Voreinstellungen	51
---	-----------

Arbeitsschritte zurücknehmen	52
Voreinstellungen anpassen.....	54
Tastenkombinationen zuweisen	57
UFRaw installieren	59
Skript-Fu installieren	64
FX-Foundry installieren.....	67
Zusätzliche Pinsel installieren.....	69

Kapitel 4: Schnelle Korrekturen	71
--	-----------

Bilder öffnen und beurteilen	72
Erste Bildkorrekturen.....	74
Die Farben optimieren	76

Bilder zuschneiden.....	79
Die Bildgröße anpassen	81
Die Bildschärfe verbessern	84
Das Ergebnis speichern	86

Kapitel 5: Komplexe Korrekturen **89**

Bilder gekonnt zuschneiden.....	90
Die Perspektive bearbeiten.....	97
Bilder gerade rücken	100
Mit Kurven Bilder optimieren.....	103
Hochwertiges Scharfzeichnen.....	108
Moirés entfernen.....	113
Bildpartien ausbessern	117
Bildrauschen reduzieren	126

Kapitel 6: Bildteile auswählen **129**

Die Auswahl-Werkzeuge	130
Eine freie Auswahlform.....	137
Den Zauberstab einsetzen	142
Auswahlbereiche speichern und anwenden.....	150
Den Vordergrund freistellen	154
Einen Auswahlbereich »ermalen«.....	157
Weitere Auswahloptionen.....	160
Umrandungen nutzen	163

Kapitel 7: Mit Ebenen arbeiten **165**

Der Umgang mit Ebenen.....	166
Unterschiedliche Ebenentypen.....	169
Ebenen effektiv zusammenführen	177
Mit Ebenen arbeiten	185

Bilder auftrennen	193
Ebenenmasken anwenden	201
Eine Collage mit Ebenen erstellen	205

Kapitel 8: Effektivoll arbeiten 213

Der Out-of-Bounds-Effekt	214
Ein weicher Rand	222
Ein »Dia« erstellen.....	227
Ein doppelter Rand	230
Alte Fotos simulieren.....	233
Schwarz-Weiß-Bilder	236
Die c2g-Operation	241
High-Key-Bilder	245

Kapitel 9: Mit Filtern arbeiten 247

Mit Effektfiltren arbeiten	248
Bilder weichzeichnen oder schärfen	253
Bilder verzerren	255
Lichter-Effekte	261
Bilder verrauschen	264
Kanten betonen	265
Bilder »malen«	270
Die Abbilden-Filter.....	276
Render-Filter.....	281
Animation-Filter einsetzen	289

Kapitel 10: Rund um Texte 293

Textattribute einstellen.....	294
Texte eingeben und ausrichten.....	295
Textebenen nachträglich formatieren.....	299

Texte verformen	302
Die Käfig-Transformation einsetzen.....	304
Aufwendige Texteffekte	306
Dateien mit Texteffekten neu erstellen.....	313
Texte mit Bildfüllung	315
Texte mit Pfaden verformen	320

Kapitel 11: Präsentation

der Ergebnisse 325

Bilder drucken	326
Bilder für das Internet vorbereiten	327
Ein Wasserzeichen einfügen	330
Eine Diaschau mit XnView	332

Fachwörterbuch 335

Stichwortverzeichnis 347