

# Inhalt

Vorwort .....	7
<b>RUTH BIELFELDT</b>	
Gegenwart und Vergegenwärtigung: dynamische Dinge im Ausgang von Homer .....	15
<b>GÜNTER FIGAL</b>	
Dinge als Gegenstände .....	49
<b>FRIEDRICH WOLFRAM HEUBACH</b>	
Der Psychismus in seiner Bedingtheit.	
Zur psychologischen Realität und Funktion des Gegenständlichen: ein archäologischer Ausblick .....	61
<b>HANS PETER HAHN</b>	
Widerständigkeit und Eigensinn des Materiellen.	
Modelle der Wahrnehmung der dinglichen Welt .....	67
<b>THOMAS SCHIRREN</b>	
Auf den Leib rücken: Aisthesis im Strom der Dinge (δόξις ἐπιρυθμίη).	
Demokrit und das Problem der sinnlichen Erscheinung .....	89
<b>ADRIAN STÄHLI</b>	
Sprechende Gegenstände .....	113
<b>KATHRIN MÜLLER</b>	
Sprechende Oberflächen. Von der Schrift auf den Dingen .....	143
<b>TONIO HÖLSCHER</b>	
Im Bild noch lebendiger als in Wirklichkeit.	
Bildwerke, Lebewesen und Dinge im antiken Griechenland .....	163
<b>RUTH BIELFELDT</b>	
Lichtblicke – Sehstrahlen.	
Zur Präsenz römischer Figuren- und Bildlampen .....	195

<b>FERNANDE HÖLSCHER</b>	
Gottheit und Bild – Gottheit im Bild .....	239
<b>FRANK MÜLLER</b>	
Dramatische Interaktionen. Ding und Mensch in Sophokles' <i>Elektra</i> : Leid, Fiktion und Vergegenwärtigung .....	257
<b>ANTJE WESSELS</b>	
Zwischen Illusion und Distanz. Zur Wirkungsästhetik lebensechter Gegenstände .....	275
<b>NADIA J. KOCH</b>	
Die totale Präsenz des Dinges. Zur Konzeption des Erhabenen .....	301
Abbildungen .....	317