

Inhalt

Die Cajón	4
Die Sitzposition	5
Die Schlagtechniken	6
Die Notation	8
Rechts & Links – So gelingt's	10
Das Metronom – Der Taktgeber	10
Zähle „Eins, zwei, drei ...“	11
Wir wiederholen	11
BUM – DER BASS-SCHLAG	12
TSCHAK – DER OPEN TONE-SCHLAG	14
BUM-TSCHAK – KOMBINATION VON BASS- UND OPEN TONE-SCHLAG	16
Kleines Cajón-Solo #1	19
TIP – DER TIP-SCHLAG	20
BUM-TSCHAK-TIP – KOMBINATION VON BASS-, OPEN TONE- UND TIP-SCHLAG	23
Kleines Cajón-Solo #2	28
Grooves auf der Cajón	29
Kleines Cajón-Solo #3	34
Spezielle Schlagtechniken	36

Kräsch! Bum! Bäng! Cajón