

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort .....</b>	<b>9</b>
<b>1. Einführung .....</b>	<b>11</b>
1.1 Die Anfänge einer Sprachreflexion im Abendland und ihr jähes Ende .....	11
1.2 Denken in der Neuzeit .....	14
1.3 Die abgeleitete Intentionalität der Sprachzeichen .....	16
1.4 Sprachliche und nicht-sprachliche Modelle der Intentionalität .....	17
1.5 Neun Hypothesen über den Zusammenhang von Semantik, Psychologie und Physik .....	21
<b>2. Denken und Reden, Versuch einer Verhältnisbestimmung .....</b>	<b>26</b>
2.1 Intentionale Einstellungen .....	27
2.2 Ein Plädoyer für Propositionen .....	29
2.2.1 Russellsche Propositionen .....	32
2.2.2 Fregesche Propositionen .....	34
2.3 Begriffe .....	38
2.4 Können Kleinkinder und Tiere denken? .....	47
2.5 Davidsons Argument für den Zusammenhang von Denken und Sprachfähigkeit .....	50
2.6 Das Argument aus dem spezifisch rationalen Inhalt .....	56

3	Die Wende zur Sprache (I): Analytische Philosophie .....	61
3.1	Die Verstoßung der Gedanken aus dem Bewusstsein .....	61
3.2	Spuren des Mentalismus bei klassischen Denkern .....	65
3.3	Frege über ‚Sinn‘ und ‚Bedeutung‘ .....	76
3.4	Wittgensteins Argument gegen die Möglichkeit einer Privatsprache .....	82
3.5	Die elaborierteste Form des Mentalismus: intentionenbasierte Semantik .....	91
4	Grundzüge einer logischen Grammatik .....	97
4.1	Sprachanalyse und das Prinzip der Ausdrückbarkeit .....	97
4.2	Grundzüge einer Wahrheitssemantik .....	100
4.3	Der Zweck der Analyse .....	103
4.4	Frege-/Wittgenstein I-Semantik .....	107
4.4.1	Semantik elementarer Sätze .....	107
4.4.1.1	Semantik genereller Termini .....	111
4.4.1.2	Semantik singulärer Termini .....	114
4.4.2	Semantik komplexer Sätze .....	120
4.4.2.1	Semantik wahrheitsfunktional verknüpfter Sätze ..	120
4.4.2.2	Semantik genereller Sätze .....	122
4.5	Semantik des „ist“-Sagens .....	125
4.6	Illokutionäre Rollen (Sprechakttheorie) .....	132
5	Bezugnahme und Indexikalität .....	139
5.1	Eigenname und Bezug .....	139
5.2	Starre Bezugnahme und Quer-Weltein-Identität .....	145
5.3	Extension der Termini natürlicher Arten .....	151
5.4	Semantischer Externalismus .....	154
5.5	Putnams Vektorthorie des Sinns .....	160
5.6	Zweidimensionale Semantik .....	163
5.7	Psychologischer Anti-Individualismus .....	166

<b>6</b>	<b>Die Wende zur Sprache (II): kontinentale Philosophie (Phänomenologie) .....</b>	<b>170</b>
6.1	Herder und die Entdeckung der sprachlichen Dimension .....	171
6.2	Expressiv-konstitutive Sprachauffassungen .....	181
6.3	Sprachphilosophie aus dem Geist der Romantik .....	186
6.4	Sprache als Ort der ‚Lichtung‘ (Heidegger) .....	190
6.4.1	Die Geschichte der ‚Lichtung‘ .....	190
6.4.2	Existenzial-hermeneutische Vorüberlegungen .....	195
6.4.3	Ereignis und Sprache .....	203
6.4.4	Das ‚Dichterische‘ der Sprache .....	204
<b>7</b>	<b>Interpretation, Text und Metapher .....</b>	<b>209</b>
7.1	Vom Äußerungsverstehen zum Textverstehen .....	209
7.2	Schrift als ‚entfremdete Rede‘ (Gadamer) .....	212
7.3	Rückkehr zum ‚Problem des Textes‘ (Ricoeur) .....	215
7.3.1	Vom Wort zur Schrift .....	215
7.3.2	Der Text als ‚Werk‘ .....	217
7.3.3	Die ‚Welt‘ des Werks .....	218
7.3.4	Sich-Verstehen vor dem Werk .....	222
7.4	Semantik der Metapher .....	223
	<b>Literatur .....</b>	<b>229</b>
	<b>Sachregister .....</b>	<b>236</b>
	<b>Namenregister .....</b>	<b>239</b>