

Inhalt

„... aufgrund unserer Vergangenheit“ – anstelle eines Vorworts	7
Einleitung	15
Teil I	
Richard Wagners persönliche Aussagen und die Nazis	17
1.1. Richard Wagners antisemitische Schriften und Äußerungen	17
1.2. Cosima Wagner, Houston Stewart Chamberlain, Alfred Rosenberg, Winifred Wagner, Joseph Goebbels, Adolf Hitler	21
Teil II	
Die Freiheit der Kunst und der staatliche Bildungsauftrag	49
2.1. Die Freiheit der Kunst	49
2.2. Der staatliche Bildungsauftrag	50
2.3. Der Paragraph 130 ff. Strafgesetzbuch	52
2.4. Historischer Exkurs: Ernst von Pidde	53
Teil III	
Richard Wagners antisemitische Musikdramatik – Beispiele	55
3.1. Der fliegende Holländer	55
3.2. Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg	66
3.3. Lohengrin	71
3.4. Die Meistersinger von Nürnberg	83
3.5. Der Ring des Nibelungen	98
3.6. Parsifal	111
3.7. Rienzi	120
Teil IV	
Namhafte Zeugen der Anklage	123
Literaturverzeichnis	143