

Inhaltsverzeichnis

KONRAD VANJA	
Vorwort	7
ANNA SCHMID – GUY MORIN – THIERRY DEPAULIS	
Grußworte	9
DOMINIK WUNDERLIN	
Begrüßung	12
KONRAD VANJA	
Bericht	15
JOST KIRCHGRABER	
Bemalte Möbel: Woher kamen die Motive?	19
ROSE-CLAIRESCHÜLE	
Le Déserteur – Ein wandernder Maler zwischen Imagerie und Handwerkskunst im Wallis	32
FELICITAS OEHLER WEISS	
Schweizer Scherenschnitte aus fünf Jahrhunderten	41
GABRIELE KOLLER	
Panoramen auf Papier: Orientierungspläne zu Panoramen des späten 18. bis frühen 19. Jahrhunderts	56
DOMINIQUE LERCH	
Lithograph in einer Kleinstadt: Boehrer in Altkirch und die Plünderung des jüdischen Dorfes Dürmenach 1848	73
GISELA RESCHKE	
Gemäldeminiaturen – verso Buntpapier. Eine Schatzsuche	87
RALPH HYDE	
Paper Peepshows in the Jacqueline & Jonathan Gestetner Collection.....	96
<i>Peepshows aus Papier</i>	107
HANS STULA	
Bilderbogenbücher – vom Bilderbogen zum Bilderbuch	108
GEERT BEKKERING	
Tjap – Bunte holländische Stoffmarken für asiatische Märkte. Ein Projektbericht	118
HEIDRUN WOZEL	
Genehmigt. Weihnachtsgeschenkanhänger aus der DDR	128
HEINZ FREIBERG	
Das Kleingedruckte. Die Druckgenehmigungsverfahren in der DDR	142

KLAUS REDER	
Sammeltütchen und Opferfaltkrippen als sachvolkskundliches	
Forschungsgebiet	151
HANSJÖRG BADER	
„Und rot färbte sich mein Edelweiß ...“.	
Tiroler Sterbebilder von Gefallenen des Ersten Weltkrieges	159
MICHAEL BANGERT	
Vom Totentanz zu Basel zum <i>The Dance of Death</i> .	
Eine dynamische Bildsequenz und ihre Adaption durch Peter Greenaway	175
<i>Anhang</i>	
Tagungsprogramm	191
In Basel, Europa und der Welt – Exkursionsbericht	193
Teilnehmerliste	204
<i>Aus der Forschung</i>	
REINER OELWEIN	
Neues von Carl Heinrich Hermann.	
Ergänzende Mitteilungen zum Kupferstichwerk	
<i>Die Geschichte des deutschen Volkes in Fünfzehn Bildern</i>	207
DOMINIQUE LERCH	
Sous les toits de Wissembourg : L'imagier Wentzel et ses successeurs	211
<i>Zehn Probleme schlummern unter Weißenburger Dächern</i>	240
SIGRID NAGY	
Die biblischen Bildchen der Evangelischen Gesellschaft in Stuttgart	
und der Maler Jakob Heinrich Renz (1799–1868)	241
Miszellen	260
Museen und Ausstellungen	262
Bibliographie	266
Personalbibliographie	274
Nachruf.....	277
Kurzbiographien der Autorinnen und Autoren	278