

INHALT

8 EINLEITUNG

Hilmar Hoffmann

12 CLAUDIA DILLMANN UND IHR HAUS FÜR DEN FILM

Jan Distelmeyer

16 TEILEN, HERRSCHEN, RAUCHEN – VERSUCH ÜBER GESTEN MIT NIKOTIN

Frauke Haß

26 ANYBODY GOT A MATCH? LAUREN BACALL – AS COOL AS IT GETS

Philipp Stiasny

32 ZIGARETTEN DREHEN UND GRANATEN Wanda Treumann als rauchende Rebellin in WANDA'S TRICK

Katja Eichinger

42 KINO DES BEGEHRENS Wie die Zigarette uns zeigt, wonach uns wirklich verlangt

Juliane Maria Lorenz

48 EIN TIEFER ZUG

Rudolf Worschech

50 RAUCHENDE COLTS Man glaubt es nicht, aber: Eigentlich war der Western ein ziemlich rauchfreies Genre

Rainer Rother

60 DIALOG, DUNKELHEIT UND ZIGARETTENRAUCH Oder: Integrität vs. Überlieferung in ABSCHIED – Eine Szene und ihr Ort

Sandra den Hamer

72 FLOATING ON SILKY SMOKE

Michael Verhoeven

74 EIN KLEINES LASTER

Winfried Günther

- 78 **„DO YOU MIND IF I SMOKE?“ –
RAUCHEN BEI LAUREL & HARDY**

Alice Brauner

- 92 **WAS SIE SCHON IMMER ÜBER
RAUCH WISSEN WOLLTEN ...**

David Kleingers

- 98 **WHERE THERE'S SMOKE, THERE'S FIRE**
Die Zigarette als Zeichen von Krise und Subversion
Oder: Wie Hollywood in den 1980ern das Rauchen verlernte

Thomas Koebner

- 110 **RAUCHEN ALS FEIER DER
BRÜDERLICHKEIT UND DES FRIEDENS**
Schnipsel

Christine Kopf

- 116 **KAFFEE, ZIGARETTEN UND GEGLÜCKTE MOMENTE**
Die Autorenfilmer Jim Jarmusch und Cristi Puiu

Peter von Bagh

- 124 **HOLY SMOKE**

Kerstin Herlt

- 132 **PIERROT LE FOU: ÜBER DAS SINNLOSE
RAUCHEN UND DIE LIEBE ZUM KINO**

Dieter Kosslick

- 138 **MACH MAL PAUSE**

Nicola Mazzanti

- 144 **A RANT: (VERY PERSONAL) SNIPPETS OVER
SMOKING AND FILMS**

Herbert Gehr

- 150 **ÜBER DIE ALLMÄHLICHE VERFERTIGUNG
DES FILMWERKS BEIM RAUCHEN**
Neues zum CASANOVA-Projekt

Volker Schlöndorff

164 ZIGARILLOS, JOINTS UND TABAGIEN

Anna Fricke

**166 RAUCHEN OHNE FEUERZEUG
ODER DAS SPIEL MIT DEM FEUER**

Zur Bedeutung der Zigarette im Werk von Rainer Werner Fassbinder

Vinzenz Hediger

172 GLÜCKLICHE RAUCHER, DUNKLER GENUSS

Zigarettenwerbung und die Verwandtschaft von Rauchen und Kino

Petra Kappler

184 GEFÄHRLICHER GLIMMSTENGEL

Stefan Arndt

**190 FÜR DEN ECHTEN RAUCHERFILM –
WIDER DEN KRÄUTERWAHN**

Ines Bayer

**192 DRIVE AND SMOKE, SMOKE AND DRIVE –
DIE ZIGARETTE IM ROAD MOVIE**

Olaf Brill

**202 ANGLISKI SPION ... SMOKES HEAVILY –
DIE ZIGARETTE IM JAMES-BOND-FILM**

Georg Seeßlen

208 EINE LETZTE ZIGARETTE

Und schader's der Gesundheit, es war auch eine Kultur:
Fragmente einer Sprache des Rauchens, die kommenden
Generationen fremd sein wird

214 AUTORINNEN UND AUTOREN

217 REGISTER

224 BILDNACHWEIS