

# INHALTSVERZEICHNIS

6	Vorwort
8	Danksagung
10	Zur Erwerbung und Erforschung der „cisalpinen Werke“ des frühen und hohen Mittelalters an der Berliner Skulpturensammlung
19	KATALOG
20	Vorbemerkungen zum Katalog
23	I. BAUSKULPTUR UND DEKORATIVE OBJEKTE AUS STEIN, BACKSTEIN UND STUCK
24	Bauskulptur (Kat. 1–31)
98	Taufsteine (Kat. 32–38)
106	Grabsteine (Kat. 39–42)
121	II. FIGÜRLICHE BILDWERKE AUS STEIN UND HOLZ
122	1050–1230 (Kat. 43–51)
175	1230–1300 (Kat. 52–61)
219	1300–1350 (Kat. 62–96)
410	1350–1380 (Kat. 97–104)
442	Nachmittelalterliche Skulpturen (Kat. 105–108)
457	III. BRONZEN
458	Glocken (Kat. 109–112)
464	Kruzifixe (Kat. 113–115)
473	Sonstige Metallarbeiten (Kat. 116–122)
495	IV. VERLORENE UND ABGEGEBENE WERKE
497	Bauskulptur und Möbel (Kat. V1–V3)
498	Figürliche Bildwerke aus Stein und Holz (Kat. V4–V20)
504	Metall, Glas und Edelstein (Kat. V21–V46)
517	V. ANHANG
518	Literatur
542	Herkunftsorte und Regionen
543	Vorbesitzer und Kunsthändler
544	Ikonografisches und Sachregister
545	Inventarnummern-Konkordanz
547	Erwähnte Kunstwerke
560	Abbildungsnachweise