

Inhalt

Soundtrack	7
Einleitung	9
Kapitel eins Gentlemen oder Rowdys?	15
Kapitel zwei »Scheiße, das sind die Beatles!«	55
Kapitel drei Eine besondere Form von Snobismus	101
Kapitel vier Yankophilia	145
Kapitel fünf Politik und Imagepflege	199
Kapitel sechs Gemauschel im Popdschungel	251
Epilog	289
Danksagung	297
Über den Autor	299
Anmerkungen	300
Bibliografie	331
Index	342