

**Didaktisch-methodische Vorbemerkungen** ..... 4

**Laufzettel: Ovid, Orpheus und Eurydike (Ov. met. X 1-77)** ..... 7

**Erläuterungen zur Arbeit mit dem Material** ..... 8

**Wortschatz** ..... 9

W1 Grundwortschatz ..... 9

W2 Erweiterungswortschatz ..... 10

Vokabelschiffe versenken – Anleitung ..... 12

**Grammatik** ..... 14

G1 Adjektive ..... 14

G2 Deponentien ..... 15

G3 Partizipien ..... 16

**Übersetzung und Interpretation**

L1 Die Hochzeit – Übersetzung (Niveau A–C) ..... 18

L1 Die Hochzeit – Interpretation und Additum ..... 21

L2 Die Rede des Orpheus – Übersetzung (Niveau A–C) ..... 22

L2 Die Rede des Orpheus – Interpretation und Additum ..... 28

L3 Die Reaktion der Unterwelt – Übersetzung (Niveau A–C) ..... 29

L3 Die Reaktion der Unterwelt – Interpretation Additum ..... 32

L4 Der Rückweg – Leseverstehen (Niveau A– C) ..... 33

L5 Nahe der Erdoberfläche – Textpuzzle (Niveau A–C) ..... 36

L5 Nahe der Erdoberfläche – Interpretation und Additum ..... 39

L6 Orpheus allein – Interpretation ..... 40

**Aufgaben zur Vertiefung** ..... 41

V1 Orpheus und Eurydike kunstvoll ..... 41

V2 Fotostory ..... 41

V3 Hades heute ..... 41

V4 Rätsel ..... 41

**Vorgehen bei einer Feedbackrunde** ..... 42

**Lösungen** ..... 43