

INHALT	3	Die Texte	23
VORWORT	5	Die Spielstücke	24
EINLEITUNG	6	Flaschengeist I-II	24
Plastikinstrumente im Rhythmusunterricht	6	Rhythmuskette für drei Stimmen	25
Rhythmus	6	Cool bleiben! II	26
Die Plastikinstrumente	7	Rhythmuskette für drei Stimmen	27
Musikunterricht mit Plastikinstrumenten	7	Wir haben Durst! II-III	28
Methodische Tipps	8	Rhythmuskette im 3/4-Takt für drei Stimmen	29
Zeichen und Signale	8	Partner- und Begegnungsspiele	30
Pausen	9	Aufstellung	31
Der Aufbau des Buchs	10	Die Spielstücke	32
Leveleinteilungen	10	Flaschenpörkaschen II	33
Die DVD	10	Partner- und Begegnungsspiel	34
		Der Zusammenstoß II	35
		Begegnungs- und Weitergabenspiel	36
1 FLASCHEN-PERCUSSION		Aufführungsstücke mit Flaschen	37
Die Plastikflaschen und ihre Spielweisen	12	Die Spielstücke	38
Beschaffung und Herstellung	12	Der kleine Hai II-III	39
Spielweise	12	Kanon-Bearbeitung im 3/4-Takt für vier Stimmen	40
Die Riesenflaschen	13	Pfandflasche II-III	41
Sound-Symbole für die Spieltechniken	14	Flaschenstück für vier Stimmen	42
Einfache Stücke mit Flaschen	14	Eiscafé I III	43
Die Texte	14	Flaschenstück für vier Stimmen	44
Der Einsatz der Riesenflaschen	14	Der Mops III-III	45
Das Improvisationsspiel „Die Welle“	15	Flaschenstück im 12/8-Takt für vier Stimmen	46
Die Kanons	15	2. DON'T BREAK THE CUP!	47
Hinweise zur Einstudierung	15	Die Plastikbecher und ihre Spielweisen	48
Modellablauf für die Kanons	16	Spielweise	49
Sitzordnung	16	Sound-Symbole für die Spieltechniken	50
Die Spielstücke	17	Einfache Becherspiele	51
Wasserkanon I-II	16	Die Spielstücke	52
Flaschenkanon für vier Stimmen	18	Ohne Becher? Plastikbecher! II	53
Limo, Schorle oder Saft? I-II	19	Bewegungsspiel mit Bechern am Tisch	54
Flaschenkanon für vier Stimmen	21	Mix-Getränke II-III	55
Noch ein Schluck! I-II	22	Partnerspiel mit Bechern am Tisch	56
Flaschenkanon für vier Stimmen	22	Unter'm Tisch, da wohnt ein Tier III	57
Die Rhythmusketten	23	Weitergabenspiel mit Bechern am Tisch	58
Die Vorübungen	23	Time for a Break! III	59
Übungsmethoden für das Beat-Gefühl	23	Begegnungsspiel mit Bechern im Stehen	60
Hinweise zur Einstudierung	23	Aufführungsstücke mit Bechern	61
Modellablauf für die Rhythmusketten	23	Die Spielstücke	62
Sitzordnung und Begleitrhythmen	23	Mein Becher ist nicht da! III	63
		Weitergabenspiel mit Bechern am Tisch	64

Becher, Hand und Möbelstück ■■■	
Rhythmusstück mit Bechern am Tisch	54
Klar! ■■■-■■■	
Rhythmusstück im 3/4-Takt mit Bechern am Tisch	56
Hin und Her ■■■-■■■	
Rhythmusstück mit Bechern am Tisch	58
Der Becher-Rap ■■■■	
Weitergabestück zu viert mit Bechern am Tisch	61

3. ALLES IM EIMER!

Die Plastikelmer und ihre Spielweisen	65
Spielweise	65
Sticks	65
Tonnen und Fässer	66
Sound-Symbole für die Spieltechniken	67
Das „Hand-zu-Hand“-Trommelsystem	68
Warm-ups mit Plastikelmern	70
Aufstellung	70
Die Spielstücke	71
Trommeln üben? Tolle Sache! ■-■■	
Warm-up mit Sticks auf Plastikelmern	70
5 ist eine Superzahl! ■-■■	
Warm-up mit Sticks auf Plastikelmern	72
Obstsalat ■■	
Warm-up mit Händen auf Plastikelmern	74
Zahlen trommeln ■■	
Warm-up mit Händen auf Plastikelmern	76
Aufführungsstücke mit Elmern	78
Die Spielstücke	78
Eimertanz ■■■-■■■	
Trommelstück mit Händen auf Plastikelmern	78
He! Das ist meiner! ■■■-■■■	
Trommelstück mit Sticks auf Plastikelmern	81
Okay! ■■■■	
Trommelstück mit Sticks auf Plastikelmern	84
The Fantastic Plastic Groove ■■■■	
Trommelstück mit Sticks auf Plastikelmern	86
Alles ist im Eimer! ■■■■	
Trommelstück mit Sticks auf Plastikelmern	88

4. VOLLES ROHR!

Die Plastikrohre und ihre Spielweisen	91
Beschaffung und Herstellung	91
Spielweise	92
Sticks und Boomwhackers (Bw)	92
Spielorte	93
Sound-Symbole für die Spieltechniken	93
Groove-Shorties mit Rohren	93
Die Rhythmussilben	94
Aufführung	94
Die Spielstücke	95
Manchmal hab ich keine Lust ■■■-■■■	
Groove-Shorty mit Abwasserrohren und Sticks	94
Dieser Groove ist sehr bekannt ■■■-■■■	
Groove-Shorty mit Abwasserrohren und Sticks	96
Eiszeit ■■■-■■■	
Groove-Shorty mit Abwasserrohren und Sticks	98
Ich brauch nur dich! ■■■-■■■	
Groove-Shorty im 3/4-Takt mit Abwasserrohren und Sticks	100
Praktische Tipps zum 3/4-Takt	101
Aufführungsstücke mit Rohren	102
Übungen zum Offbeat	103
Von der Einstimmigkeit zu mehrstimmigen Rhythmen	103
Die Spielstücke	
Eiscafé II ■■■	
Aufführungsstück mit gestimmten Abwasserrohren und Sticks/Boomwhackers	104
Nix als Regen ■■■	
Aufführungsstück mit gestimmten Abwasserrohren und Sticks/Boomwhackers	107
Abhaun! ■■■-■■■	
Aufführungsstück im 3/4-Takt mit gestimmten Abwasserrohren und Boomwhackers	110
Röhren lieben Disco ■■■	
Aufführungsstück mit gestimmten Abwasserrohren und Sticks	113
Übungen zum „Halben Clave“	116

ANHANG

Inhalt der DVD	118
Liste der Rohr-Längen	119
Der Autor	120

Level:

1 = sehr einfach; 2 = einfach; 3 = mittelschwer;
4 = schwer; 5 = für Rhythmusexperten