

INHALT

VORWORT	7
EINFÜHRENDER ÜBERBLICK	9
BAUBEFUND UND WIEDERHERSTELLUNG	13
Fundamente	13
<i>Von Umfassungsmauer und Krepis. Fußbodenaufbau</i>	13
<i>Fundamente der ionischen Säulen</i>	14
Hallenwand	15
<i>Toichobat und Orthostaten</i>	15
<i>Deckschicht auf Orthostaten</i>	17
<i>Die Wandante und das Problem der ionischen Architravführung</i>	17
Die Krepis	18
<i>Befund und Rekonstruktion</i>	18
<i>Anschluss von Wand und Krepis. Normaler Bauvorgang oder refectio?</i>	20
Das dorische Gebälk	21
<i>Der Fries und seine ästhetische Funktion</i>	21
<i>Der Architrav</i>	24
<i>Das Geison</i>	26
Das ionische Gebälk	28
<i>Der Architrav und die Binnenstruktur der Halle</i>	28
<i>Querverlaufende ionische Architrave?</i>	29
Die Säulen	30
<i>Die dorische Säule</i>	30
<i>Die ionische Säule und das Problem der sogenannten Zittersäule</i>	34
<i>Die korinthische Säule und die Exedraarchitektur</i>	38
Die Kapitelle	40
<i>Das ionische Kapitell und die Deckenbildung</i>	40
<i>Die Deckenbildung</i>	41
<i>Das peloponnesisch-ionische Kapitell und sein Zusammenhang mit dem italisch-ionischen</i>	42
<i>Das korinthische Kapitell</i>	45
Eine Krepis mit Verkröpfung	45
<i>Die Pfeilerhalbsäule Inv. Nr. 320/321 der Ost-Exedra</i>	45
Fensterarchitektur	46
<i>Ionische Pfeilerhalbsäule Inv. Nr. 322 (Kat. Nr. 123)</i>	46
<i>Ionisches Antenkapitell Inv. Nr. 344 (Kat. Nr. 124)</i>	47
Zur Bedachung der Philippeios Stoa	48
Inneneinrichtung der Stoa	49
<i>Fundament und Basis der Statue Philippos II.</i>	49
<i>Ein Horosstein in der Stoa und die Finanzkraft des Demos</i>	50
<i>Die Installation in der West-Exedra und Schnitt PW 1–3</i>	52
<i>Schnitt PW 1–3 in der West-Exedra und die Datierung des Innenfundamentes (340 v. Chr.)</i>	53
<i>Die Eichtische</i>	53
	5

Inhalt	
Der locus superior genannte Amtssitz	54
<i>Baubeschreibung</i>	54
Datierungen	56
Die Funktion des locus superior und die politische Bedeutung von Megalopolis in der Spätzeit	58
Zum Entwurf der Stoa	59
Die Stoa und ihr urbaner Kontext	60
Das innere Gesetz der Stoa	61
<i>Die Zeus Stoa in Athen und die Antigonos Stoa auf Delos</i>	61
<i>Die Führung der ionischen Architrave</i>	65
Die Datierung der Philippeios Stoa	66
Die Nutzung der Stoa und ihre Identifikation mit einer Basilika	67
Das Verhältnis von Stoa zu Basilika	68
KATALOG DER BAUGLIEDER	71
Vorbemerkung	71
Das dorische Gebälk	72
<i>Der Fries (1.–18.)</i>	72
<i>Der Architrav (19.–30.)</i>	76
<i>Das Geison (31.–39.)</i>	79
Das ionische Gebälk	81
<i>Der Architrav (40.–45.)</i>	81
Die Säulen	83
<i>Die dorische Säule (46.–68.)</i>	83
<i>Die ionische Säule mit Plinthe und Basis (69.–107.)</i>	87
<i>Die korinthische Säule (108.–115.)</i>	96
Die Kapitelle (116.–121.)	97
Pfeiler – Halbsäulenordnung (122 a.–122 b.)	98
Fensterarchitektur (123.–124.)	99
Stufen (125.–130.)	99
Deckschicht auf Orthostaten (131.–138.)	100
Ante (139.)	101
Sonstiges (140.–142.)	101
KATALOG DER KLEINFUNDE	103
KATALOG DER KERAMIK AUS DEN SCHNITTEN PEA, PW, POT	105
TAFELTEIL	111