

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort .....</b>	<b>VII</b>
<b>TANJA S. SCHEER</b>	
<b>Heyne und der griechische Mythos .....</b>	<b>1</b>
<b>HEINZ-GÜNTHER NESSELRATH</b>	
<b>Heyne und die Homerische Frage .....</b>	<b>29</b>
<b>SIEGMAR DÖPP</b>	
<b>Es lohnt sich, bei Heyne „anzufragen“.</b>	
<b>Zu Heynes monumentalem Vergilkommentar .....</b>	<b>43</b>
<b>GUSTAV ADOLF LEHMANN</b>	
<b>Christian Gottlob Heyne und die Alte Geschichte .....</b>	<b>63</b>
<b>DANIEL GRAEPLER</b>	
<b>Antikenstudium für junge Herren von Stand:</b>	
<b>Zu Christian Gottlob Heynes archäologischer Lehrtätigkeit .....</b>	<b>75</b>
<b>BALBINA BÄBLER</b>	
<b>Winckelmann und Heyne: <i>Bioi paralleloī?</i> .....</b>	<b>109</b>
<b>PETER KUHLMANN</b>	
<b>Christian Gottlob Heyne und die Alten Sprachen in der Schule .....</b>	<b>133</b>
<b>HELMUT ROHLFING</b>	
<b>Christian Gottlob Heyne und die Göttinger Universitätsbibliothek .....</b>	<b>145</b>
<b>HEINZ-GÜNTHER NESSELRATH</b>	
<b>Christian Gottlob Heyne und die Göttinger Akademie –</b>	
<b>Leistung und Wahrnehmung .....</b>	<b>159</b>

**Anhänge**

<b>I. Literaturverzeichnis</b> .....	<b>181</b>
1. Abkürzungen .....	181
2. Sekundärliteratur .....	181
<b>II. Abbildungsverzeichnis</b> .....	<b>193</b>
<b>III. Namen- und Sachregister</b> .....	<b>194</b>