

# Inhalt

<i>Gudrun Brockhaus</i>	
Einführung	
Attraktion der NS-Bewegung – Eine interdisziplinäre Perspektive .....	7
<i>Alexander Meschnig</i>	
Die Sendung der Nation. Vom Grabenkrieg zur NS-Bewegung .....	29
<i>Sabine Behrenbeck</i>	
Wie man Helden macht. Heroische Mythenbildung nach dem Ersten Weltkrieg bis zur Machtergreifung .....	45
<i>Gerhard Hirschfeld</i>	
Die Attraktion des Ersten Weltkriegs für die Nazi-Bewegung .....	63
<i>Thomas Rohkrämer</i>	
Die fatale Attraktion des Nationalsozialismus in der Weimarer Republik .....	79
<i>Gudrun Brockhaus</i>	
»Die Phrase hat Blut getrunken und lebt«	
Zur Aktualität früher NS-Analysen .....	95
<i>Peter Longerich</i>	
Zur Attraktivität der NSDAP als Kern eines rechtsextremen Milieus in der Weimarer Republik .....	115
<i>Habbo Knoch</i>	
Die »Volksgemeinschaft« der Bilder. Propaganda und Gesellschaft im frühen Nationalsozialismus .....	133
<i>Peter Fritzsche</i>	
Die Idee des Volkes und der Aufstieg der Nazis .....	161
<i>Michael Wildt</i>	
Volksgemeinschaft und Führererwartung in der Weimarer Republik .....	175
<i>Falk Stakelbeck</i>	
Hitler. Die Attraktivität der Spaltung .....	195

<i>Roger Griffin</i>	
Der größte Verführer aller Zeiten?	
Über die Anziehungskraft des Nazismus .....	213
<i>Joachim Schröder</i>	
Entstehung, Verbreitung und Transformation	
des Mythos vom »jüdischen Bolschewismus« .....	231
<i>Franka Maubach</i>	
»Volksgemeinschaft« als Geschlechtergemeinschaft	
Zur Genese einer nationalsozialistischen Beziehungsform .....	251
<i>Thomas Mücke</i>	
Rechtsextreme Radikalisierung –	
biografischer Kontext und pädagogische Interventionen .....	269
<i>Jan Buschbom</i>	
Ordnung und Rebellion	
Rechtsextreme Gefühls- und Lebenswelten .....	279
<i>Heiner Keupp</i>	
Mit Gewalt aus der Ohnmacht	
Sozialpsychologische Anmerkungen zum Rechtsradikalismus .....	293
 Literatur .....	313
Autorinnen und Autoren .....	337