

# Übung macht den Meister

Die Grundlagen 5

Tipps zu den Hilfen 6

Abwechslung – aber pferdegerecht! 7

## Die Übungen

Geschlängelte Linie um Pylonen 12

Volten auf der Mittellinie 14

Volten im Kleeblatt 16

Das Mäandermuster 18

Das Mäandermuster mit Volten 20

Das Voltenkarree 22

Volten vergrößern 24

Das Schulter vor 26

Vorübung zum Schulterherein 28

Volten auf dem Mittelzirkel 30

Schulterherein mit Volten 32

Seitengänge und Volte 34

Volten zum Verbinden von Seitengängen 36

Zick-Zack-Traversale 38

Zick-Zack-Traversale mit Volten 40

Volten im Schulterherein 42

Volten im Travers 44

Volten im Schulterherein mit Zick-Zack-Traversalen 46

Volten im Travers mit Zick-Zack-Traversale 48

Mittelzirkel im Schulterherein mit Fortsetzung auf  
dem Hufschlag 50

Mittelzirkel im Travers 52

Mittelzirkel im Schulterherein mit Volten und Traversale 54

Mittelzirkel im Travers mit Volten und Traversale 56

<b>Schulterherein mit Übergang in die Traversale</b>	<b>58</b>
<b>Der Weg zum Renvers</b>	<b>60</b>
<b>Wechsel von Seitengängen</b>	<b>62</b>
<b>Zirkel im Renvers mit Volte und Traversale</b>	<b>64</b>
<b>180°-Wendungen</b>	<b>66</b>
<b>Die halbe Galopp-Pirouette aus der Traversale</b>	<b>68</b>
<b>360°-Wendung aus der Traversale</b>	<b>70</b>
<b>Volltraversale vor und über Stangen</b>	<b>72</b>
<b>Volltraversale zwischen Stangen</b>	<b>76</b>
<b>Rückwärts durch parallele Stangen</b>	<b>78</b>
<b>Über Stangen treten</b>	<b>85</b>
<b>Das Stangen-U</b>	<b>84</b>
<b>Das Stangen-T</b>	<b>86</b>
<b>Passieren eines Tores</b>	<b>88</b>
<b>Über Cavaletti treten</b>	<b>90</b>
<b>Eine klappernde Gelassenheitsprüfung</b>	<b>92</b>
<b>Vielseitigkeits-Kombination I – linksherum</b>	<b>94</b>
<b>Vielseitigkeits-Kombination II – rechtsherum</b>	<b>98</b>

## **Service**

<b>Nützliche Adressen</b>	<b>103</b>
<b>Zum Weiterlesen</b>	<b>105</b>
<b>Register</b>	<b>108</b>