

Inhalt

Vorwort	7
Keiner schlafe!	9
Der Lausbub wird Direktor	15
Blauer Brief für den Liebling	21
Karajans Kollision mit Bernstein	25
Der gottbegnadete Dirigent	31
Jedes Ding hat seine Zeit	37
Ein Handkuss von der Callas	43
Der Zweite will Erster sein	49
Mein Taxi ist das Flugzeug	55
FC Barcelona in der Wiener Staatsoper	61
Momente des größten Glücks	67
Zwei Könige und eine ewig junge Mimi	73
Die Unheilbaren im Narrenhaus	79
Zum Beispiel Anja Silja	85
Wagners Helden werden Menschen	91
Drei mit dem hohen C	97
Ärger mit Regisseuren	103
Ein Quiz mit Tenören	109
Der Callas ewig dankbar	117
Was aus einer Königin alles werden kann	123

Vier Tenöre von heute	131
Holender, Shicoff, Meyer	139
Ohne sie geht fast nichts	147
Holenders zwölf Frauen	155
Start in Sevilla	163
Mehr als nur im Takt	169
Wiener Stimmen	183
Karajans Italiener	189
Wotans Abschied	197
Noch ein paar Italiener	201
Der General und seine Truppe	207
Vor und nach Nurejew	213
Nimm was und lass was	221
Er lädt gern sich Gäste ein	229
Es war einmal	233
Eine Stimme vom Himmel	241
Eine Win-Win-Situation für alle	245
Neue Rahmen für alte Bilder	249
Oper ist heute überall	253
Ein ganz persönliches Finale	257
Wiener Staatsoper	261
Namensregister	263