

# Inhalt

Vorwort .....	7
<b>1 Fotojournalist oder Pressefotograf? .....</b>	<b>11</b>
1.1 Zielgruppe und Medium kennen .....	11
1.2 Auf gute Zusammenarbeit .....	14
1.3 Bild-Funktionen .....	16
1.4 Gestaltung beginnt mit Vorbereitung .....	19
1.5 Marschplan .....	24
1.6 Spot News .....	25
<b>2 Das Werkzeug »Kamera« verstehen .....</b>	<b>31</b>
2.1 Die Kamera lügt doch nicht – oder? .....	31
2.2 Alles ist relativ .....	36
2.3 Fotografisch sehen .....	37
2.4 Einsatz von Stilmitteln .....	38
<b>3 Technik .....</b>	<b>41</b>
3.1 Ausrüstung .....	41
3.2 Belichtungszeit .....	47
3.3 Blende .....	49
3.4 Belichtungssteuerung .....	55
3.5 Kameraprogramme .....	60
3.6 Empfindlichkeit .....	62
3.7 Brennweite .....	63
3.8 Fokussierung .....	71
3.9 Blitzgerät .....	73
3.10 Weißabgleich .....	81
<b>4 Komposition .....</b>	<b>83</b>
4.1 Ausschnitt .....	84
4.2 Drei gute Gründe .....	108
4.3 Kompositionstheorien .....	113
4.4 Linien, Punkte, Flächen .....	120
4.5 Geometrische Muster .....	123

4.6	Die gesunde Schräglage .....	126
4.7	Unschärfe .....	132
4.8	Symbolik .....	140
4.9	Farbe .....	144
4.10	Lichtführung .....	146
4.11	Die Wahl des Augenblickes .....	153
5	<b>Menschen fotografieren</b> .....	157
5.1	Situation .....	157
5.2	Das Gesetz der großen Zahlen .....	158
5.3	Porträtfotos .....	160
5.4	Perspektive .....	167
5.5	Gruppenbilder .....	174
6	<b>Spezialthemen</b> .....	185
6.1	Natur .....	185
6.2	Panoramen .....	187
6.3	Slideshows und Serien .....	188
6.4	Luftbilder .....	192
6.5	Sport .....	193
6.6	Schmuckbilder .....	198
7	<b>Nach dem Schuss</b> .....	203
7.1	Digitale Grundbegriffe .....	203
7.2	Bildbearbeitung .....	207
7.3	Montagen-Ethik .....	211
7.4	Bildauswahl für Redakteure .....	214
7.5	Bildunterschrift .....	224
8	<b>Alles, was Recht ist</b> .....	229
8.1	Vor der Aufnahme: das Recht am eigenen Bild .....	229
8.2	Nach der Aufnahme: das Recht am fertigen Bild .....	242
8.3	Honorare .....	249
8.4	Agenturen .....	253
8.5	Wettbewerbe .....	254
8.6	Mitgliedschaften .....	256
	<b>Bildnachweis</b> .....	259
	<b>Literatur</b> .....	261
	<b>Index</b> .....	263