

# Inhalt

Vorab	9
Vorwort	9
Einführung	11
<b>Das Kunstprojekt</b>	<b>15</b>
Die Kindheit als Zugang	15
Die Rolle der Padagogin	16
Der Expressionist Marc Chagall	16
Der Künstler Marc Chagall	16
Das Atelier in der Kita	17
<b>Das Kunstprojekt Marc Chagall in der KitaBu</b>	<b>25</b>
Die Werkstatt-Kita KitaBu	25
Die Akteure in der KitaBu	25
Die Einstimmung auf das Kunstprojekt	27
Die Planung	28
Die Party	29
Die Reflexion	32
Erste Gesprächskreise nach der Party	33
Die Blumenstraße	33
Weitere Gesprächskreise	38
Die Reflexion	39
Die Geigerin	44
Die Reflexion	45
Das Gespräch mit Paul	46
ANNAS Gesprächskreis	47
Die Planung	49
»Der Tanz« – eine Bildbetrachtung	50

Inhalt

»Der blaue Zirkus« – eine Bildbetrachtung	52
Die Reflexion zwischen den »Turen«	53
Die Farbenzauberer	54
Die Reflexion	57
Die Fabelwesen	58
Der Besuch in der Kunsthalle	62
Die Reflexion	65
Die Liebe	67
»Der Geburtstag« – eine Bildbetrachtung	73
Die Entwicklungen	75
Die Verwandlung	76
Die Reflexion	79
Die Idee einer Kunstausstellung	81
Die Kunstwerke	82
Die Gespräche mit Eltern, Papos und Kindern	88
Die Ausstellung	90
Das Resumee	92
 Das Kunstprojekt in der Lorenzini Kunst-Kita	 95
Die Werkstatt-Kita Lorenzini	95
Die Akteure in der Lorenzini Kunst-Kita	95
Die Einstimmung auf das Kunstprojekt	97
Die Reflexion	99
Die erste Woche	100
Die Reflexion	104
Die zweite Woche	105
Die Reflexion	108
Die Reflexion	111
Die dritte Woche	112
Die vierte Woche	114
Die Reflexion	116
Die fünfte Woche	118
Die sechste Woche	119
Die Kunstausstellung	130
Das Resumee	132

Hinterher	135
Ein Kunstprojekt in zwei verschiedenen Kitas	136
Auf einen Blick: Methoden und Vorgehen	136
Jedes Projekt ist einzigartig	137
Zum Schluss	141
Literatur	141
Die Autorin	144