

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----------|
| Über die Autorin | 7 |
| Einführung | 21 |
| Über dieses Buch | 21 |
| Wie Sie dieses Buch verwenden | 22 |
| Törichte Annahmen über den Leser | 23 |
| Wie dieses Buch aufgebaut ist | 24 |
| Teil I: Alles beginnt mit der entscheidenden Frage | 24 |
| Teil II: Die Wahl der richtigen Location | 24 |
| Teil III: Die Trauzeremonie | 24 |
| Teil IV: Das schöne Drumherum | 25 |
| Teil V: Der rote Faden | 25 |
| Teil VI: Der Top-Ten-Teil | 25 |
| Anhang | 25 |
| Symbole, die in diesem Buch verwendet werden | 26 |
| Wie es weitergeht | 26 |
| Teil I | 27 |
| <i>Alles beginnt mit der entscheidenden Frage</i> | |
| Kapitel 1 | 29 |
| <i>Der Heiratsantrag und seine Folgen</i> | |
| Eine Frage mit langer Tradition | 30 |
| Die Familien einbeziehen | 30 |
| Den Heiratsantrag machen – zur richtigen Zeit am richtigen Ort | 31 |
| »Dos and Don'ts« bei einem Heiratsantrag | 32 |
| Der Tag danach | 33 |
| Die Neuigkeit mitteilen | 33 |
| Der Umgang mit Reaktionen | 34 |
| Die Bedeutung der Verlobung | 35 |
| Rechtliche Auswirkungen der Verlobung | 35 |
| Erste Gedanken und Wünsche rund um die Hochzeitsvorbereitungen sortieren | 36 |
| Informationen finden | 37 |
| Wünsche für den Hochzeitstag schriftlich formulieren | 38 |
| Flitterwochen planen | 39 |
| Möglichkeiten, sich das Ja-Wort zu geben | 39 |
| Traditionen und Sitten anderer Kulturen | 40 |

| | |
|---|-----------|
| Prioritäten bei den Wünschen setzen | 41 |
| Ein Budget festlegen | 41 |
| Eine Gästeliste erstellen | 42 |
| Unterstützung bei der Hochzeitsplanung | 42 |
| Zeitlicher Vorlauf | 43 |
| Anmeldung zur Eheschließung | 43 |
| Buchung der Location und Dienstleister | 45 |
| | |
| Kapitel 2 | |
| Das Hochzeitsbudget und wie man es einhält | 47 |
| Kostengruppen bilden und Listen erstellen | 47 |
| Verträge abschließen | 48 |
| Vereinbarungen schriftlich festlegen | 48 |
| Nicht im Preis enthalten: Kostenfallen | 49 |
| AGB, Rücktrittskosten und Anzahlungen | 50 |
| Da freut sich das Sparschwein | 51 |
| Mieten statt kaufen | 51 |
| Sich begrenzen, heißt nicht gleich streichen | 52 |
| | |
| Kapitel 3 | |
| Countdown bis zum großen Tag – der Zeitplan | 53 |
| Die Basics: Neun bis fünf Monate vor der Hochzeit | 53 |
| Die Kür: Fünf bis drei Monate vor der Hochzeit | 54 |
| Der Countdown läuft: Drei bis einen Monat vor der Hochzeit | 55 |
| Der große Tag rückt näher: Zwei bis eine Woche vor der Hochzeit | 55 |
| Der Tag vor der Hochzeit | 56 |
| Am Ziel: Der Hochzeitstag | 57 |
| So wird die Hochzeitsfeier perfekt: Musik ist Trumpf | 57 |
| Für den kleinen Hunger zwischendurch | 58 |
| Hochzeitsspiele mit Augenmaß | 58 |
| Mr. and Mrs.: Nach der Hochzeit | 59 |
| | |
| Teil II | |
| Die Wahl der richtigen Location | 61 |
| | |
| Kapitel 4 | |
| Die Gegebenheiten vor Ort | 63 |
| Platz für Sie und Ihre Gäste | 63 |
| Den Raumbedarf einschätzen | 63 |
| Schlecht-Wetter-Alternativen | 64 |
| Runde Tische oder lange Tafeln? | 65 |

| | |
|---|----|
| Der Brautpaartisch | 67 |
| Wofür noch Raum gebraucht wird | 68 |
| Die Sitzordnung: Gäste richtig zusammensetzen | 69 |
| Streithähne auf Hochzeiten trennen | 70 |
| Der vermeintliche Kniegelenk der Sitzplanerstellung | 70 |
| Übernachtungsmöglichkeiten vor Ort oder in der Nähe | 71 |
| Die Parksituation vor Ort | 72 |
| Rücksicht auf Gäste mit Besonderheiten nehmen | 73 |
| Gehbehinderte Gäste auf der Feier | 73 |
| Gäste mit Nahrungsmittelallergien | 73 |
| Gäste mit Babys und Kindern | 74 |

Kapitel 5

Die Angebotserstellung

| | |
|--|----|
| | 75 |
| Raummieten und Kosten für Equipment | 75 |
| Mindestumsätze anstelle von Raummieten | 76 |
| Exklusivbuchung einer Location | 76 |
| Dekorationsartikel vor Ort nutzen | 77 |
| Das dicke Ende: Die Endreinigung | 79 |
| Vom Aperitif bis zum Mitternachtsimbiss: Gaumenfreuden für die Hochzeitsgesellschaft | 80 |
| Menü, Buffet und besondere Varianten | 80 |
| Empfang der Gäste | 82 |
| Für hungrige Nachtschwärmer: Der Mitternachtsimbiss | 83 |
| Von Pauschalen, Kork- und Gabelgeldern – die Cateringkosten | 83 |
| Getränkepauschalen – nicht immer von Vorteil | 84 |
| Für mitgebrachte Getränke: Das Korkgeld | 85 |
| Das Gabelgeld für mitgebrachte Speisen | 85 |
| Mitgebrachte Speisen der Tradition halber | 86 |
| Kostenfaktor Personal | 86 |
| Kosten der Logistik | 86 |
| Mal etwas anderes: Zelthochzeiten | 87 |
| Erste Überlegungen zur Zelthochzeit und Ausstattung von Zelten | 87 |
| Der Teufel steckt oft im Detail | 90 |
| Hygienische Aspekte | 91 |
| Ein heißes Thema: Wasser und Strom | 92 |
| Hoffentlich lecker: Das Probeessen | 92 |
| Varianten beim Probeessen | 93 |
| Wein- und Sektverkostung | 94 |

| | | |
|--|--|------------|
| Kapitel 6 | | |
| Locations im Ausland | | 95 |
| Im Ausland heiraten | | 95 |
| Die Rechtslage bedenken – benötigte Unterlagen | | 96 |
| Zeitlicher Vorlauf und Kosten für die Bürokratie | | 98 |
| Das Land der (standesamtlichen) Träume – Mauritius | | 99 |
| Heiraten in Las Vegas | | 100 |
| Kirchliche Trauung im Ausland am Beispiel Mallorca | | 101 |
| Wahl des perfekten Ortes für Ihre Hochzeit | | 103 |
| Möglichkeiten der Unterbringung | | 104 |
| Kosten für Flug und Übernachtung der Gäste | | 104 |
| Tipps für die Auswahl Ihrer Dienstleister vor Ort | | 105 |
| Teil III | | |
| Die Trauzeremonie | | 107 |
| Kapitel 7 | | |
| Die standesamtliche Trauung | | 109 |
| Wenig romantisch, aber nötig: Wichtige Dokumente und Rechtliches | | 109 |
| Zeitlicher Vorlauf und Kosten | | 109 |
| Benötigte Unterlagen zur Anmeldung und Eheschließung | | 110 |
| Eine große Entscheidung: Die Namenswahl | | 112 |
| Jetzt wird's ernst: Der Ehevertrag | | 115 |
| Ablauf der standesamtlichen Trauung | | 117 |
| Wo standesamtliche Hochzeiten stattfinden können | | 119 |
| Der »Normalfall«: Das Standesamt oder die Amtsstube | | 120 |
| Wie es Ihnen gefällt: Außen- und Ambientetrauorte | | 120 |
| Kapitel 8 | | |
| Mit Gottes Segen – die kirchliche Trauung | | 121 |
| Die evangelische Trauung | | 121 |
| Jenseits des »Normalfalls«? | | 121 |
| Eine bestimmte Kirche auswählen | | 122 |
| Zeitlicher Vorlauf, Kosten und benötigte Unterlagen | | 123 |
| Der Ablauf einer evangelischen Trauung | | 124 |
| Die katholische Trauung | | 129 |
| Die Bedeutung der Trauung in der katholischen Kirche | | 129 |
| Ehevorbereitung und Voraussetzungen für die katholische Trauung | | 130 |
| Zeitlicher Vorlauf, Kosten und benötigte Unterlagen | | 131 |
| Der Ablauf einer katholischen Trauung | | 132 |
| Die ökumenische Trauung | | 136 |
| Der Ablauf einer ökumenischen Trauung | | 136 |

| | |
|---|-----|
| Zwei Ereignisse in einem: Die Traufe | 138 |
| Die Paten für Ihr Kind auswählen | 139 |
| Benötigte Unterlagen zur Anmeldung zur Traufe | 140 |
| Die Traufe vorbereiten | 140 |
| Der Ablauf der Traufe | 141 |

Kapitel 9**Die freie Trauzeremonie****143**

| | |
|--|-----|
| Rechtskraft des Ja-Wortes in einer freien Trauzeremonie | 143 |
| Freie Redner und freie Theologen | 144 |
| Die Wahl des richtigen Redners beziehungsweise Theologen | 145 |
| Inhalte der Zeremonie | 146 |
| Der Ablauf – Ihre ganz persönliche Geschichte | 147 |
| Ihre Gäste in die Zeremonie einbeziehen | 147 |
| Die musikalische Begleitung zur Zeremonie | 149 |
| Symbolische Handlungen und Rituale zur Trauzeremonie | 150 |
| Organisation im Freien | 153 |
| Fester Boden unter den Füßen | 154 |
| Bei »bestem« Wetter | 155 |
| Fliegende Teppiche | 155 |

Teil IV**Das schöne Drumherum****157****Kapitel 10****Hochzeitstraditionen und wichtige Statisten****159**

| | |
|---|-----|
| Der Polterabend | 159 |
| Traditionen des Polterabends | 159 |
| Wer zu einem Polterabend eingeladen wird | 160 |
| Den Polterabend planen | 161 |
| Außer Haus oder zu Hause poltern | 162 |
| Musik für die gute Stimmung | 163 |
| Erinnerungen richtig festhalten | 164 |
| Bekanntere Traditionen und ihre Bedeutung | 164 |
| Das Hochzeitsgefäß | 164 |
| Aktionen vor dem Standesamt | 165 |
| Achtung Falle! – »Scherze« in Ihrer Wohnung | 165 |
| Die Hochzeitstorte | 166 |
| Brautsträuße, Strumpfbänder und die berühmt-berüchtigte Türschwelle | 166 |
| Aufgaben des Bräutigams | 168 |
| Blumen für die Braut | 168 |
| Die Morgengabe | 168 |
| Gastgeber sein | 169 |

| | |
|--|-----|
| Ihre Trauzeugen | 170 |
| Notwendigkeit von Trauzeugen | 170 |
| Aufgabe der Trauzeugen | 170 |
| Bekleidung der Trauzeugen | 171 |
| Bridesmaids und Groomsmen | 171 |
| Aufgaben von Bridesmaids und Groomsmen | 172 |
| Bekleidung von Bridesmaids und Groomsmen | 173 |
| Blumenkinder | 174 |
| Accessoires für Blumenkinder | 176 |
| Bekleidung von Blumenkindern | 176 |
| Der Geschenketisch | 177 |
| Reisen mit Flittermeilen | 177 |
| Für einen guten Zweck | 179 |
| Der virtuelle Geschenketisch | 180 |
| Andere Geschenkewünsche | 182 |

Kapitel 11**Kleider machen (Braut-)Leute****183**

| | |
|-----------------------------------|-----|
| Das Highlight für die Braut | 183 |
| Halsausschnitte bei Brautkleidern | 185 |
| Die richtige Silhouette wählen | 187 |
| Accessoires zum Kleid | 192 |
| Der passende Kopfschmuck | 194 |
| Der passende Schuh | 201 |
| Alles für darunter | 202 |
| Bräuche rund um das Brautkleid | 203 |
| Der Anzug für den Bräutigam | 205 |
| Schnittformen für Herrenanzüge | 205 |
| Der passende Anzug für Ihren Typ | 208 |
| Accessoires für den Bräutigam | 208 |

Kapitel 12**Wichtige Dienstleister rund um die Hochzeit****213**

| | |
|---|-----|
| Das Styling für sie und ihn | 213 |
| Sport, Diäten und Stress | 217 |
| Das perfekte Make-up | 218 |
| Die richtige Zahnpflege | 219 |
| Brautfrisuren für jedes Haar | 219 |
| Der Trauring als Symbol der Liebe | 221 |
| Das Material und die Farbvarianten von Eheringen | 222 |
| Diamonds are forever – der Steinbesatz von Trauringen | 225 |
| Trauringgravuren – Sprüche für die Ewigkeit | 225 |

| | |
|---|-----|
| Emotionen durch die richtigen Bilder festhalten | 226 |
| Zusatzservices von Fotografen | 227 |
| Festlegung von Motiven | 228 |
| Kosten für vereinbarte Leistungen | 228 |
| Rechte an den Bildern | 229 |
| Fotobücher als Erinnerungsstücke | 229 |
| Nachbestellung von Bildern | 229 |
| Bewegende Momente auf Video | 230 |
| Die Ausrüstung für den Film der Filme | 230 |
| Musikalische Untermalung und Präsentation des Filmmaterials | 231 |
| Kosten für einen Videografen | 232 |
| Verzauberte Hochzeitsgesellschaften | 232 |
| Schnell gezeichnet und viel gelacht | 233 |
| Schnellzeichner und Karikaturisten | 233 |
| Zeichnungen auf der Hochzeitsfeier | 234 |
| Schmetterlinge im Bauch und Sterne am Himmel | 235 |
| Ohne Genehmigung kein Feuerwerk | 236 |
| Kosten und Besonderheiten | 236 |
| Kellner, die mehr als nur servieren können | 237 |
| Aufgaben und Programme von Comedy-Kellnern | 237 |
| Kosten für Comedy-Kellner | 238 |
| Gästeunterhaltung mittels Selbstauslöser | 239 |
| Unterschiede zwischen der Fotobox und dem Fotobooth | 239 |
| Kosten für Fotoboxen und Fotobooth | 241 |
| Eine Hochzeitstorte, die nicht nur gut schmeckt | 242 |
| Tortenformen für jeden Geschmack | 242 |
| Füllungen und Umhüllungen für Ihre Hochzeitstorte | 245 |
| Hochzeitstorten und ihre Dekoration | 246 |
| Bräuche rund um die Hochzeitstorte | 246 |
| Die gute Fee für alle Brautpaare, die sich das wünschen | 247 |
| Professionelle Planer erkennen | 247 |

Teil V**Der rote Faden****249****Kapitel 13****Die Wahl des richtigen Themas oder Mottos****251**

| | |
|--|-----|
| Ein Thema wählen und umsetzen | 251 |
| Hochzeiten im mittelalterlichen Stil | 252 |
| Eine Hochzeit in den Herbst- und Wintermonaten | 253 |
| Eine Reise um die ganze Welt | 254 |
| Das Monogramm | 256 |
| Entwicklung eines Monogramms | 256 |
| Die Umsetzung eines Monogramms | 257 |
| Ein Farbkonzept wählen | 258 |

Kapitel 14**Die Gesamtpapeterie festlegen****259**

| | |
|--|-----|
| Bitte vormerken! – Save-the-Date-Karten | 259 |
| Einladungen zur Hochzeit | 261 |
| Kirchenhefte und Hefte zur freien Trauung | 262 |
| Menü- und Buffetinformationen | 263 |
| Individualisierte Informationen kombinieren | 264 |
| Alternativen zu individuellen Menü- oder Buffetinformationen | 264 |
| Tischnummern und Sitzpläne zur Orientierung | 266 |
| Hinweisschilder machen das Besondere aus | 267 |
| Danksagungskarten nach der Hochzeit | 268 |
| Varianten von Danksagungskarten | 269 |
| Sonstige Papeterieelemente | 269 |
| Banner in groß und klein | 269 |
| Walltattoos oder Aufkleber für Wand und Auto | 270 |
| Papeterien mal anders | 270 |

Kapitel 15**Geschlossene Gesellschaft –****Einladungen richtig formulieren und verschicken****273**

| | |
|---|-----|
| Inhalt und Umfang einer Einladungskarte | 273 |
| Einladungstexte formulieren | 274 |
| Wegbeschreibungen und Hotelunterkünfte | 277 |
| Flugbuchungen und Shuttleservice | 278 |
| Das Hochzeits-Abc | 279 |
| Rückantwortkarten und ihre Inhalte | 281 |
| Hochzeitswebseiten nutzen | 282 |
| Einladungen richtig adressieren | 283 |
| Adressen auf den Briefumschlägen | 283 |
| Anreden in der Einladung | 284 |
| Zusagen und Absagen festhalten | 284 |

Kapitel 16**Die Dekoration****287**

| | |
|---|-----|
| Dekoration der Location | 287 |
| Stimmungsvolle Ideen für den Außenbereich | 288 |
| Tisch- und Stehtischdekorationen | 289 |
| Dekoration auf den Toiletten | 292 |
| Dekorationen in der Kirche und bei der freien Trauzeremonie | 293 |
| Dekoration der Außenbereiche | 293 |
| Der Braut- und Wurfstrauß | 294 |
| Blumen für den Bräutigam | 297 |

| | |
|---|------------|
| Blumenschmuck für die Gäste | 298 |
| Blumen für die Trauzeugen | 298 |
| Blumen für Bridesmaids und Groomsmen | 299 |
| Blumen für die Kinder | 299 |
| Einen Floristen auswählen | 300 |
| Die Beratung macht es aus | 300 |
| Die Angebotserstellung | 300 |
| | |
| Teil VI | |
| Der Top-Ten-Teil | 301 |
| | |
| Kapitel 17 | |
| Fast zehn Tipps für die richtige Musik zum richtigen Zeitpunkt | 303 |
| | |
| Kapitel 18 | |
| Zehn Tipps, wie man die Nerven behält | 307 |
| | |
| Anhang A | |
| Übersichtstabellen für das Hochzeitsbudget | 313 |
| | |
| Anhang B | |
| Tabellen für die Planung | 321 |
| | |
| Anhang C | |
| Wichtige Fragen für die Auswahl von Dienstleistern | 331 |
| | |
| Abbildungsnachweis | 337 |
| | |
| Stichwortverzeichnis | 339 |