

Einleitung		
1 Methoden für den Einstieg		
1.1 Abc-Methode (Assoziieren mit Buchstaben)	4	3.12 Mindmap 34
1.2 Bildkartei (Assoziieren mit Bildquellen)	3.13 Museumsrallye 35	
1.3 Bildausschnitt	3.14 Placemat (Platzdeckchen) 36	
1.4 Dialog	3.15 Rollenspiel 37	
1.5 Fantasiereise	6 3.16 Schriftliche Quellen befragen 38	
1.6 Karikatur	7 3.17 Sprechende Schaubilder/Diagramme 39	
1.7 Lehrererzählung	8 3.18 Textpuzzle (Mystery) 40	
1.8 Meinungsbild / Positionslinie	9 3.19 Think-Pair-(Square)-Share 41	
1.9 Standbild	10 3.20 Zeitstrahl erstellen 42	
1.10 Damals-Heute-Abfrage		
1.11 Zitate		
2 Methoden für die Ideenfindung		
2.1 Brainstorming (mündliche Ideensammlung)	11	4 Methoden für die Präsentation
2.2 Brainwriting (schriftliche Ideensammlung)	12	4.1 Fishbowl-Diskussion
2.3 Kopfstand-Methode	13	(Innen- und Außenkreismethode) 43
2.4 Sätze beenden	14	4.2 Kugellager-Gespräch (Lernkarussell) 44
2.5 Schreibgespräch (stummer Dialog)	15	4.3 Museumsgang 45
2.6 Sprechblasentext	16	4.4 Geschichtstribunal (Pro- und Kontra-Debatte) 46
	17	4.5 Schülervortrag 47
3 Methoden für die Erarbeitung		
3.1 Expertengespräch (Arbeit mit mündlichen Quellen)	18	5 Methoden für die Wiederholung und Sicherung
3.2 Filmwürfel	19	5.1 Bilderrätsel
3.3 Fliegende Blätter	20	(Begriffe bildlich darstellen) 48
3.4 Fünf-Schritt-Lesetechnik	21	5.2 Schwedenrätsel / Kreuzworträtsel 49
3.5 Gruppenpuzzle	22	5.3 Fehlertext
3.6 Historische Kartenarbeit	23	5.4 Fünf-Satz-Methode 51
3.7 Historisches Lied (singen oder texten)	24	5.5 Karikatur-Parcours 52
3.8 Kritische Bildanalyse (Arbeit mit Bildquellen)	25	5.6 Memory® 53
3.9 Lauftext	26	5.7 Pyramide 54
3.10 Lerntempoduet (Busstopp)	27	5.8 Strukturlegetechnik 55
3.11 Lernzirkel (Stationenlauf)	28	5.9 Thesenmethode 56
	29	
	30	6 Methoden für das Feedback
	31	6.1 Ampelmethode 57
	32	6.2 Blitzlicht 58
	33	6.3 Punkte im Raum 59
		6.4 Zielscheibe 60
		Quellen nachweis 61
		Index 62