

# Inhaltsverzeichnis

Seite

|          |  |   |     |
|----------|--|---|-----|
| <b>1</b> | <b>Einleitung</b>  | <i>Siegfried Paul</i>   | 1   |
| <b>2</b> | <b>Typisierung von Veranstaltungen</b>   | <i>Siegfried Paul, Thomas Sakschewski</i>                     | 7   |
| 2.1      | Bestehende Kategorien zur Typisierung von Veranstaltungen  |   | 8   |
| 2.2      | Veranstaltungstypen in Bezug zum Veranstalter bzw. Betreiber   |   | 17  |
| 2.3      | Veranstaltungstypen in Abhängigkeit von Besuchern, Ort und Art der Veranstaltung                     |   | 30  |
| 2.4      | Veranstaltungstypen und die Gestalt von Veranstaltungen  |   | 56  |
| 2.5      | Bewertung von Veranstaltungen  |   | 64  |
| <b>3</b> | <b>Die rechtliche Situation</b>  | <i>Michael Ebner</i>  | 71  |
| 3.1      | Deregulierung  |   | 72  |
| 3.2      | Der Adressat der gesetzlichen Verpflichtung  |   | 73  |
| 3.3      | Delegation von Verantwortung   |   | 75  |
| 3.4      | Die möglichen Rechtsfolgen   |   | 78  |
| 3.5      | Dokumentation des eigenen Handelns   |   | 80  |
| 3.6      | Sicherheitskonzepte  |   | 80  |
| <b>4</b> | <b>Aufbau und Inhalt eines Sicherheitskonzepts</b>   |   | 85  |
| 4.1      | Einführung   | <i>Siegfried Paul, Thomas Sakschewski</i>                     | 85  |
| 4.2      | Aufbau und Gliederung von Sicherheitskonzepten   | <i>Michael Ebner</i>  | 104 |
| 4.3      | Gefährdungen und Risikobewertung   | <i>Michael Ebner</i>  | 135 |
| 4.4      | Pflichten des Betreibers, Veranstalters und Arbeitgebers auf Grundlage der gesetzlichen Bestimmungen | <i>Kerstin Klode</i>  | 144 |
| 4.5      | Eignung der Versammlungsstätte/des Open-Air-Geländes für die geplante Veranstaltung                  | <i>Kerstin Klode</i>  | 156 |
| 4.6      | Aufgabenbereich des Sicherheits- und Ordnungsdienstes  | <i>Thomas Sakschewski unter Mitarbeit von Sebastian Dupke</i> | 170 |
| 4.7      | Aufgabenbereich des Sanitäts- und Rettungsdienstes   | <i>Siegfried Paul, Thomas Sakschewski</i>                     | 177 |
| 4.8      | Prüfung von Vollständigkeit und Plausibilität von Sicherheitskonzepten                               | <i>Siegfried Paul</i>   | 190 |

|            |  |     |
|------------|--|-----|
| <b>5</b>   | <b>Überwachung und Umsetzung<br/>des Sicherheitskonzepts</b> .....   | 199 |
| <b>5.1</b> | <b>Umsetzung des Sicherheitskonzepts während der<br/>Veranstaltung durch Sicherheits- und Ordnungsdienste</b><br><i>Siegfried Paul, Thomas Sakschewski</i><br><i>unter Mitarbeit von Sebastian Dupke</i> ..... | 199 |
| <b>5.2</b> | <b>Beispiele der Umsetzung in den verschiedenen<br/>Bundesländern</b> <i>Kerstin Klode</i> .....   | 209 |
| <b>6</b>   | <b>Übersicht zum aktuellen Forschungsstand<br/>zur Besuchersteuerung</b><br><i>Siegfried Paul, Thomas Sakschewski</i> .....  | 213 |
| <b>7</b>   | <b>Wechselwirkungen zwischen Veranstaltungs-<br/>planung und Sicherheit</b><br><i>Kerstin Klode, Siegfried Paul, Thomas Sakschewski</i> .....  | 221 |
| <b>7.1</b> | <b>Veranstaltungsregie</b> .....   | 221 |
| <b>7.2</b> | <b>Brauchtum und Traditionsveranstaltungen</b> .....   | 224 |
| <b>7.3</b> | <b>Ablaufplanung im Rahmen der Veranstaltungskonzeption</b>  | 230 |
| <b>7.4</b> | <b>Veranstalter-Besucher-Kommunikation</b> .....   | 235 |
| <b>8</b>   | <b>Informationsmanagement</b><br><i>Siegfried Paul, Thomas Sakschewski</i> .....   | 243 |
| <b>8.1</b> | <b>Schnittstellen und Kommunikationsprobleme</b> .....   | 243 |
| <b>8.2</b> | <b>Informationen auswählen und verteilen</b> .....   | 251 |
| <b>8.3</b> | <b>Erfahrungen sammeln und weitergeben</b> .....   | 259 |
| <b>8.4</b> | <b>Instrumente für ein Informationsmanagement bei<br/>Veranstaltungen</b> .....  | 265 |