

# Inhalt

<b>Einleitung</b> .....	7
Kommunikation mit Menschen, die mit schweren Autismus-Spektrum-Störungen leben .....	9
Die Verwendung von Körpersprache .....	12
Eine autismusfreundliche Umgebung .....	16
 <b>1. Eine andere sensorische Erfahrung</b> .....	19
Siehst du, was ich sehe? .....	19
Überwältigende sensorische Erfahrungen .....	21
 <b>2. Unterschiedliche Sehweisen</b> .....	25
Von außen nach innen schauen .....	25
Von innen nach außen schauen .....	26
Überlastung .....	27
Der autonome Sturm .....	28
Bewältigungsstrategien .....	30
 <b>3. Sensorischer Stress und seine Ursachen</b> .....	35
Eine schmerzhafte Erfahrung .....	35
Zwei Stufen von Stress .....	36
Faktoren, die Stress verursachen .....	37
 <b>4. Sensorische Verzerrungen</b> .....	41
Hypersensitivität .....	41
Sehen .....	42
Hören .....	47
Berührung und Körpergrenzen .....	49
Gleichgewicht, Kopfbewegungen und Schwerkraft .....	55
Schmecken und Riechen .....	56
Synästhesie .....	57
 <b>5. Emotionale Überforderung</b> .....	59
Menschliche Wärme und Zuneigung .....	59
Andere Menschen und Blickkontakt .....	60

<b>6. Verwirrende Mitteilungen .....</b>	<b>63</b>
Sprache .....	63
Eindeutige Gesten .....	72
Abstrakte Ideen .....	73
Wahlmöglichkeiten und Veränderungen .....	78
 <b>7. Fallbeispiel: Ein Tag im Leben von Mike .....</b>	 <b>81</b>
Ein normaler Tag in Mikes Leben .....	81
Ein besserer Tag für Mike .....	83
 <b>8. Die Mimetische Interaktion .....</b>	 <b>85</b>
Die Körpersprache als Kommunikationsmethode verwenden .....	85
Bedeutungsvolles Feedback finden .....	87
Variationen einführen .....	90
Wann und wie lange sollten wir interagieren?.....	92
 <b>9. Wie geht man mit Stressverhalten um? .....</b>	 <b>99</b>
Extremer Stress.....	99
Interventionen bei Menschen, die sich in einer Krise befinden .....	99
 <b>10. Zusammenfassung.....</b>	 <b>105</b>
 <b>Literatur und Hilfsmittel .....</b>	 <b>107</b>
 <b>Über die Autorinnen .....</b>	 <b>111</b>