

Inhalt

	Geleitwort von Beat Stutzer	8
	Vorwort	11
1	Flims–Foppa–Fidaz–Flims Waldhaus–Caumasee–Conn–Flims Waldhaus	
	»Vorläufig Arbeit genug, wenn auch nicht von der angenehmsten Art«	17
	Giovanni Giacometti, <i>Das Flimser Panorama</i> , 1904	
	Giovanni Giacometti (1868–1933)	36
	Tourinfo 1	38
2	Vrin–Surin–Surcasti–Uors(–Vella)	
	Die Kunst der Topografie	41
	Hans Conrad Escher von der Linth, <i>Von Vrin durch das Lugnetzerthal herab</i> , 1812	
	Hans Conrad Escher von der Linth (1767–1823)	59
	Tourinfo 2	62
3	Tenigerbad–Alp Tenigia–Alp Rentiert–Val Vallesa–Tenigerbad	
	Ein Bild voller Rätsel	65
	Alois Carigiet, <i>Wie lange dauert der Krieg?</i> , 1943	
	Alois Carigiet (1902–1985)	86
	Tourinfo 3	88
4	Zillis–Reischen–Viamala–Hohen Rätien–Thusis	
	Zwischen Himmel und Hölle	91
	Joseph Anton Koch, <i>Die Via Mala</i> , 1804	
	Joseph Anton Koch (1768–1839)	109
	Johann Heinrich Wüest (1741–1821)	111
	Tourinfo 4	112
5	Splügen–Splügenpass–Montespluga	
	Herzergreifender Naturgenuss	115
	Johann Jakob Meyer, <i>Montespluga</i> , 1823; <i>Grande auberge près du col du Mont Splugen</i> , 1835	
	William Turner, <i>Splügen (P of Spluga)</i> , 1843	
	Johann Jakob Meyer (1787–1858)	142
	William Turner (1775–1851)	144
	Tourinfo 5	146

- 6 Lenzerheide–Val Sporz–Tgantieni–Piz Scalottas–Alp Nova–Alp Lavoz–
Alp Stätz–Sartons–Heidsee–Lenzerheide

Lenzerheide – von der Viehweide zum Ferienparadies 149

Carl Moos, *Lenzerheide*, 1936

Pierre Monnerat, *Lenzerheide*, 1946

Rudolf Stüssi, *Schweizerhof*, 1996

Carl Moos (1878–1959) 171

Pierre Monnerat (1917–2006) 172

Rudolf Stüssi (geb. 1947) 173

Tourinfo 6 174

- 7 Savognin–Plang la Curvanera–Nassegl–Tussagn–Rudnal–Tinizong–
Julia–Ufer–Savognin Curt

»Ich strebte immer weiter hinauf in die Höhe« 177

Giovanni Segantini, *Kühe an der Tränke*, 1888; *Strickendes Mädchen*, 1888;

Bei der Schneeschmelze, 1888

Giovanni Segantini (1858–1899) 200

Tourinfo 7 203

- 8 Davos Wildboden–Frauenkirch–Monstein–Jenisberg–Station Wiesen–
Landwasserviadukt–Filisur

»Hier lernt man tiefer sehen und weiter eindringen ...« 207

Ernst Ludwig Kirchner, *Sertigtal im Herbst*, 1925/26;

Brücke bei Wiesen, 1926; *Sertigweg*, 1937

Ernst Ludwig Kirchner (1880–1938) 232

Tourinfo 8 234

- 9 Guarda–Bos-cha–Chanoua–(Plan Chamuera)–Ftan–Ftan Pitschen–Scuol

Stiller Meister aus dem Engadin 239

Edgar Vital, *Plavna*, 1908; *Ftan Pitschen*, um 1925;

Mühle von Ftan, 1942

Edgar Vital (1883–1970) 264

Tourinfo 9 267

- 10 Winterwanderung Celerina–Stazer Wald–Pontresina–San Gian–Celerina–
Samedan–Celerina

»Ich bin verbannt worden in die Landschaft« 271

Otto Dix, *San Gian im Winter*, 1938;

Zwischen Samaden und St. Moritz, 1938

Otto Dix (1891–1969) 292

Tourinfo 10 294

Vergoldete Landschaft 297

Emil Cardinaux, *Les Grisons*, 1919

Emil Cardinaux (1877–1936) 316

Tourinfo 11 318

12 Surlej–Sils Maria–Sils Baselgia–Chastè–Isola–Maloja

»Von blauem Glanz, von blauen Schatten trunken ...« 321

Ferdinand Hodler, *Silvaplannersee*, 1907

Niklaus Stoecklin, *Abend am Silsersee*, 1949

Ferdinand Hodler (1853–1918) 342

Niklaus Stoecklin (1896–1982) 344

Tourinfo 12 346

13 Borgonovo–Stampa–Cultura–Soglio–Castasegna

Raues Paradies 349

Giovanni Giacometti, *Il ponte al sole*, 1907

Augusto Giacometti, *Castelmur*, ca. 1915

Alberto Giacometti, *Landschaft bei Stampa*, 1952

Augusto Giacometti (1877–1947) 384

Alberto Giacometti (1901–1966) 386

Tourinfo 13 388

14 Stadtwanderung: Fürstenwald–Lürlibad–Churer Altstadt

Der Meisser-Blick auf Chur 391

Leonhard Meisser, *Winterlandschaft bei Chur*, 1931

Leonhard Meisser (1902–1977) 410

Tourinfo 14 412

Anhang

Abbildungsverzeichnis und Bildnachweis 415

Die Museen 417

Kleines Kunstglossar 418

Bibliografie (verwendete Literatur) 421

Personenregister 425

Danke! 428