

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
Vorwort zur Neuauflage	18
<b>TEIL I: Einführung</b>	<b>21</b>
Der Arzt Dr. Franz Anton Mesmer	22
Magnetismus	35
Makrokosmos = Mikrokosmos	50
Die Entwicklung des Menschengestes	70
Der Strahlungskranz – die Aura	85
Licht	94
<b>TEIL II: Praktische Anwendung</b>	<b>103</b>
Der mineralische Magnetismus	105
Eigenschaften des mineralischen Magneten	105
- Ordnungsprinzip	106
- Polaritätsprinzip	107
- Übertragungsprinzip	107
- Magnetisches Feld	108
- Durchdringungsprinzip	108
- Analogieprinzip	108
- Erschütterungsprinzip	109
- Ausrichtungsprinzip durch Streichen	109
Der menschliche Magnetismus	110
- Ordnungsprinzip	110
- Polaritätsprinzip	111
- Übertragungsprinzip	112
- Magnetisches Feld	112

- Durchdringungsprinzip	112
- Analogieprinzip	112
- Erschütterungsprinzip	113
- Ausrichtungsprinzip durch Abstreichen	114
Bewusstmachung des eigenen Magnetismus	115
Wie wirkt der Magnetismus im Körper?	118
Wichtige Behandlungskriterien	131
- Vorstellen = Herstellen	131
- Energie folgt dem Gedanken	131
- Ruhe im Behandlungsraum	132
- Heilungsreaktionen	132
- Behandlungsabschluss	133
- Vorschriften	133
- Tiefes Atmen	133
- Gähnen	134
- Behandlungsdauer	134
Ausführungsformen einer Behandlung	135
- Handauflegen:	135
- Streichen	136
- Lichttransfer:	137
Das neue Heilungskonzept	
Die Ordnungstherapie nach J. Arnold	138
Praxis der magnetischen Ordnungstherapie	141
- Polaritätenbehandlung	141
- Abschlussbehandlung	146
- Nachruhe	149
- Entsprechungen	150
- Nervenbehandlung	153
- Harmonisierende Brückenbehandlung	157
- Bergkristallbehandlung	164
- Schmerzbehandlung	166

- Organbehandlung	169
- Lichtübertragung	171
- Sterbehilfe	176
- Selbstbehandlung	178
- Das Farb-Licht-Bad:	181
- Lichtreinigungsbad über die Polaritätsachsen	183
Fallbeispiele	185
Zusammenfassung	192
<b>TEIL III: Weiterführende Zusammenhänge</b>	<b>197</b>
Weiterführende Zusammenhänge	198
Homöopathie – Spagyrik	199
Hermetische Philosophie	206
Das energetische Kontinuum	214
Erdmagnetismus	219
Evolutionssprung	224
Nachwort	238
<b>Anhang</b>	
Seminare	244
Über die Autorin	245
Bezugsquellen	247
Quellenverzeichnis	247