

<b>Biografie</b>	8
<b>Zu den Autorinnen und Autoren</b>	9
<b>Zu diesem Buch</b>	9
<b>Marcel Meili</b>	
<b>Über Eva</b>	10

<b>Depot</b>	22
Werkgruppen	
<b>Kreuze</b>	26
<b>Schmuck</b>	43
<b>Stapelungen</b>	54

Jacqueline Burckhardt, Bice Curiger

<b>Lapidar</b>	60
Annette Sense	
<b>Was bleibt, sind die Spuren von Handlung</b>	68

<b>Depot</b>	78
Werkgruppen	
<b>Horn</b>	84
<b>Japan</b>	91
<b>Druckpunkte</b>	101

Irmgard Frank

<b>Objekt Raum Inhalt</b>	108
---------------------------	-----

Adolf Krischanitz

<b>Das Werk als Anwesenheit und Feststellung</b>	116
--	-----

# Schmuck als Aufbruch

122

## Depot

132

Werkgruppen

### Telefonbücher

137

### Malereien

147

### Betten

159

Martin Heller

## Kunst hat viele Leben

164

Radiointerview Eva Afuhs

## Mit eigenen Worten

174

Christian Brändle

## Eva und ihr Museum

178

## Depot

190

Werkgruppen

### Korn

196

### Wasser

204

### Windwürfelhaus

214

Juri Steiner

## Im Niemandsland

218

Herausgeber, Autorinnen und Autoren, Buchgestalter

## Biografien

225

## Ausstellungsverzeichnis

226

## Abbildungsnachweis

227