

Inhalt

Vorwort	6
<i>Michael Overdick</i>	
Vom Sammeln, Tauschen und den Möpsen	8
Die Sammlung Wolfgang Wissing – Ein Interview	
<i>Mirjam Verhey</i>	
Kleine Naturgeschichte des Mopses	16
<i>Jonathan Focke</i>	
Der Mops im Spiegel der Kunst	24
<i>Inga Scholl</i>	
Der Mops in der Literatur	40
<i>Inga Scholl</i>	
Mensch und Mops im Porträt. Eine mopsfidele Beziehung	56
<i>Mirjam Verhey</i>	
Wie der Tod auf den Mops kam. Eine ungewöhnliche Themenkombination	74
<i>Jennifer Liß</i>	
Der Mops ins Bild geschlichen.	92
Appendix	100