

Inhalt

Vorwort	4
Herkunft und Talente	7
Eine kluge und begabte Fürstin	13
Liebhabertheater und literarisch-gesellige Zusammenkünfte	18
Aufbruch in das Land ihrer Sehnsucht	27
Gesellschaften, Papstbesuch und Malerei	34
Von Italien inspiriert	40
Rückzug in die Welt der Musen	46
Musik als lebenslange Passion	52
Bildende Kunst studieren und sammeln	59
Die Musen als Freundinnen	63
Die letzten Jahre	66

Anhang

Christoph Martin Wieland: An die Durchlauchtigste Herzogin Anna Amalia	73
Johann Wolfgang von Goethe: Zum feierlichen Andenken der Durchlauchtigsten Fürstin	79
„Erwin und Elmire“ (Klavierauszug)	87
Anna Amalia - Zeittafel	90
Personenverzeichnis	94
Literaturverzeichnis	97

Stadtrundgang

Auf den Spuren Anna Amalias von Michael Maaß	102
Bildnachweis	128