

Inhalt

Einleitung	7
Teil I: Körper und Seele unter Schock	
Einleitung in den ersten Teil	33
Kapitel 1: Trauma- und Schockmetaphorik	41
Metapher und Epistemologie	45
Metapher und Sinnkonstitution	54
Kapitel 2: Der Schock als Auslöser und akzidentelle Ursache	61
»There is no accident in madness«: Schock und Wahnsinn	64
Unfallpathologien: Der Schock des Eisenbahnunfalls	70
Innere und äußere Ursachen: Erlebnis und Ereignis	82
Kapitel 3: Der Schock als Medium der Beeinflussung	95
<i>Actio et reactio</i>	96
Überreizung und Reaktion	98
Der Schock als Therapeutikum	101
Der Schock und die Experimentalisierung der Hysterie	108
Der Schock als Grenzerfahrung	119
Kapitel 4: Der Schock als innere Verletzung	131
Verletzte Bewegungsvorstellungen	132
Verletzte Wortvorstellungen	136
Abgespaltene Erinnerungen	139
Teil II: Integration und Spaltung	
Einleitung in den zweiten Teil	149
Kapitel 5: Hysterische Reaktionen	157
Protonormalistische Normalisierung der Hysterie	159
Flexibilisierungstendenzen	162
Hemmung, Symptom und geistige Verarbeitung	165
Optische Bewältigung	167
Kapitel 6: Beschädigung a priori	179
»Das Traumatische ist das Abstrakte«	179

Der undarstellbare Schock	186
Ästhetische Schocks	190
Fortschritt und Normalisierung	199
Kapitel 7: Experimentelle Neurosen	205
Traumatisierte Hunde	205
Von der Wahrnehmungs- zur Motivationskrise	217
Kapitel 8: Traumatischer Stress	235
Schock und Stress	235
Trauma und <i>stress response</i>	246
Schockbilder im Labor	251
Dynamisierte Adaptation und flexibilisierter Normalismus	258
Schluss	263
 Literatur	 283
Danksagung	301