

Thomas Zacharias		Thomas Zacharias	
LES BELLES ET LES BÊTES	6	THE BEAUTIES AND THE BEASTS	7
Christa Sütterlin		Christa Sütterlin	
ARCHETHEMEN UND ARCHETYPEN IM WERK		ARCHETHEMES AND ARCHETYPES	
VON RITA DE MUYNCK	28	IN THE WORKS OF RITA DE MUYNCK	33
Michael Brunner		Michael Brunner	
ICH BUNTER VOGEL	42	ME EXOTIC BIRD	42
Andrea C. Theil		Andrea C. Theil	
HIMMEL DER KÜHE	54	COW HEAVEN	56
Thomas Zacharias		Thomas Zacharias	
TAGGEZEICHNET – NACHTGEZEICHNET		DAY-DRAWN – NIGHT-DRAWN	
I–VIII	72	I–VIII	76
Rüdiger Ullrich		Rüdiger Ullrich	
UND IHN TRÄUMTE	162	AND HE HAD A DREAM	162
Andrea C. Theil IM INTERVIEW mit Rita De Muynck		Andrea C. Theil and Rita De Muynck – AN INTERVIEW	
ZUR EXPRESSIVITÄT	14	ON EXPRESSIVENESS	15
ZUR BILDENTSTEHUNG	16	ON THE CREATION OF A WORK	17
WAS IST AUTOBIOGRAFISCH?	70	WHAT IS AUTOBIOGRAPHICAL?	70
ÜBER TRANCE	112	ABOUT TRANCE	114
ERLERNTE SYNÄSTHESIEN	116	LEARNED SYNAESTHESIA	117
ÜBER RHYTHMUS	132	ABOUT RHYTHM	133
UND NOCH EINE FRAGE ...	182	AND ANOTHER QUESTION ...	183
RÜCKBLICK	184	LOOKING BACK	185