

- 6 Vorwort
- 8 Einleitung
  
- 10 Begegnung mit dem Islandpferd
- 12 Warum ausgerechnet Islandpferde?
- 14 Pferde, die mich geprägt haben
  
  
- 30 Vielfalt in Bewegung – die Gangverteilungsskala
- 32 Eine schematische Darstellung der Gangverteilung
- 34 Die Gangverteilung
- 38 Der Charakter
- 39 Energie und Spannung
- 40 Das Exterieur
- 44 Einteilung der Pferde nach der Gangverteilungsskala
- 64 Die Anforderungen an den Reiter
- 66 Die Anwendung der Gangverteilungsskala
  
  
- 72 Balance als Zuchtziel
- 74 Einleitung
- 76 Was habe ich?
- 93 Was will ich?
- 94 Wie komme ich dahin?
- 96 Erkenntnisse

## **102 Der Hufbeschlag ins Gleichgewicht**

- 104 Der Beschlag und seine Bedeutung
- 106 Hufformen
- 110 Der Beschlag
- 114 Der Einfluss des Beschlages auf die Energiemuster des Pferdes
- 116 Individueller Gleichgewichtsbeschlag
- 128 Der Korrekturbeschlag
- 136 Grenzen des Gleichgewichtsbeschlages

## **138 Die Ausbildung des Pferdes zur Balance**

- 140 Gedanken zur Ausbildung von Pferden
- 142 Grundsätze und Begriffe
- 146 Die Gewöhnungsphase
- 202 Die Balancierphase
- 238 Weiterführende Ausbildung
- 258 Gedanken zum Prüfungsreiten
- 264 Korrekturreiten
- 270 Abschließende Gedanken

## **272 Der Weg des Reiters zur Balance**

- 274 Ein ganzheitlicher Ansatz
- 276 Das Pferd als Spiegel
- 284 Entwicklungshelfer Pferd
- 290 Aus der Praxis einer Reitschule
- 298 Töltunterricht nach Bruno Podlech
- 320 Lehrgang »Arbeit ohne Sattel und Trense«

328 Glossar

328 Personenregister