

# **I** Inhalt

<b>1. Einführung</b> .....	<b>6</b>
1.2 Welches Werkzeug und Material brauchst du? .....	6
1.3 Wie pflegst du dein Instrument? .....	7
<b>2. Die Western- oder Stahlsaiten-Gitarre</b> .....	<b>10</b>
2.1 Allgemeines zur Stahlsaiten-Gitarre .....	10
2.2 Die Saiten .....	13
2.3 Saitenlage einstellen .....	16
2.3.1 Der Hals .....	17
2.3.2 Der Sattel .....	19
2.3.3 Die Stegeinlage .....	22
2.4 Die Intonation .....	24
2.5 Projekt „Neuen Sattel anfertigen“ .....	25
2.6 Projekt „Neue Stegeinlage herstellen“ .....	30
2.7 Die Mechaniken .....	32
2.8 Die Bünde .....	35
2.9 Risse und Brüche .....	37
2.10 Der Lack .....	39
2.11 Tonabnehmer für Akustik-Gitarren .....	41
2.12 Kaufberatung .....	46
2.13 „Pimp your guitar“ .....	47
<b>3. Die klassische Gitarre</b> .....	<b>48</b>
3.1 Allgemeines zur klassischen Gitarre .....	48
3.2 Die Saiten .....	49
3.3 Die Saitenlage .....	49
3.4 Kaufberatung .....	51
3.5 „Pimp your guitar“ .....	52
<b>4. Die Ukulele</b> .....	<b>53</b>
4.1 Die Geschichte der Ukulele .....	53
4.2 Die Ukulelenfamilie .....	54
4.3 Die Saiten .....	56
4.4 Die Mechaniken .....	56
4.5 Tonabnehmer für Ukulelen .....	57
4.6 Kaufberatung .....	57
4.7 „Pimp your Ukulele“ .....	58

## 5. Die E-Gitarre ..... 59

5.1	Die Geschichte der E-Gitarre (Elektro-Gitarre) .....	59
5.2	Bestimmung des Baujahres .....	62
5.3	Hölzer für E-Gitarren .....	63
5.4	Risse und Brüche .....	66
5.5	Lacke für E-Gitarren .....	67
5.6	Die Hardware .....	68
5.6.1	Die Mechaniken .....	68
5.6.2	Die Gurtknöpfe .....	70
5.6.3	Das Schlagbrett/Pickguard (PG) .....	71
5.6.4	Stege und Saiten-Halter .....	72
5.6.5	Tremolosysteme .....	74
5.7	Die Saiten .....	76
5.8	Saitenlage und Intonation .....	79
5.8.1	Einstellen der Steghöhe .....	80
5.8.2	Einstellen der Federspannung .....	82
5.8.3	Einstellen der Intonation .....	83
5.9	Die Bünde .....	83
5.10	Die Elektronik .....	84
5.10.1	Die Tonabnehmer (Pickups) .....	84
5.10.2	Elektronische Bauteile .....	89
5.10.3	Schaltungen .....	92
5.10.4	Störungen und Reparaturen .....	95
5.11	Kaufberatung .....	98
5.12	„Pimp your guitar“ .....	99
5.12.1	Elektronik .....	99
5.12.2	Hardware-Tuning .....	106
5.12.3	Hals, Griffbrett, Bünde .....	109

## 6. Der E-Bass ..... 111

6.1	Die Geschichte des E-Basses .....	111
6.2	Hölzer für E-Bässe .....	114
6.3	Lacke bei E-Bässen .....	114
6.4	Die Hardware .....	115
6.4.1	Mechaniken .....	115
6.4.2	Stege und Saitenhalter .....	116
6.5	Die Saiten .....	117
6.6	Die Elektronik .....	118
6.6.1	Die Tonabnehmer .....	118
6.7	Kaufberatung .....	121
6.8	„Pimp your E-Bass“ .....	121
6.8.1	Elektronik .....	122
6.8.2.	Die Hardware .....	125
6.8.3.	Umbau von Bund-Bässen auf Fretless .....	125

## Die Autoren ..... 126