

Inhalt / Table des matières

Porträt / Portrait

| | |
|-----------------------------------|----|
| Le moment «traverse» | |
| <i>Frédéric Sardet</i> | 9 |
| «traverse» im Kontext | |
| <i>Christoph Conrad</i> | 18 |

Schwerpunkt / Dossier thématique

| | |
|--|----|
| Entzogene Freiheit. Freiheitsstrafe und Freiheitsentzug | |
| <i>Daniel Fink, Bertrand Forclaz, Urs Germann, Regula Ludi,</i> | |
| <i>Aline Steinbrecher</i> | 27 |
| Le retrait de la liberté. Peine privative de liberté et privation de liberté | |
| <i>Daniel Fink, Bertrand Forclaz, Urs Germann, Regula Ludi,</i> | |
| <i>Aline Steinbrecher</i> | 33 |

| | |
|--|----|
| Räumliche Verbannungen als Vorform der modernen Freiheitsstrafe? | |
| Überlegungen anhand von Beispielen aus dem Gebiet der Schweiz | |
| im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit | |
| <i>Oliver Landolt</i> | 39 |
| Résumé | 48 |

| | |
|--|----|
| L'introduction du système carcéral dans le département du Léman, | |
| 1798–1813. Entre utopie pénale des Lumières, logique économique | |
| et impératifs sécuritaires | |
| <i>Ludovic Maugué</i> | 49 |
| Zusammenfassung | 60 |

| | |
|--|----|
| Habermus und Hausarbeit. Geschlechterspezifische Unterschiede | |
| im Straf- und Massnahmenvollzug des 19. Jahrhunderts am Beispiel | |
| der Strafanstalt St. Jakob in St. Gallen | |
| <i>Regula Zürcher</i> | 61 |
| Résumé | 74 |

| | |
|---|----|
| 150 Jahre Strafanstalt Lenzburg. Elemente eines Darstellungsmodells – | |
| ein Werkstattbericht | |
| <i>Daniel Fink</i> | 75 |
| Résumé | 87 |
| | 5 |

| | |
|--|-----|
| Zwischen Strafvollzug und Fürsorge. | |
| Die sankt-gallische Schutzaufsicht im 19. Jahrhundert | |
| <i>Eva Keller</i> | 88 |
| Résumé | 97 |
| Präventiver Freiheitsentzug. Sicherungsverwahrung in Deutschland im 20. Jahrhundert | |
| <i>Annelie Ramsbrock</i> | 98 |
| Résumé | 108 |
| Frischer Wind im Schweizer Strafvollzug. Zeichen eines Wandels im Resozialisierungskonzept des Straf- und Massnahmenvollzuges der 1960er- und 70er-Jahre | |
| <i>Ismael Albertin</i> | 109 |
| Résumé | 119 |
| Strafreform und Gesellschaftskritik aus dem Geist der Tiefenpsychologie. Die Tätigkeit der Arbeitsgruppe für Strafreform an der Hochschule St. Gallen, 1969–1980 | |
| <i>Matthias Kuster</i> | 120 |
| Résumé | 130 |
| Gefängnisse der Schweiz. Ein Bildbeitrag | |
| <i>Daniel Fink (Text), Peter Schulthess (Fotos)</i> | 131 |
| Zum Gedenken / In memoriam | |
| Professor Dr. Albert Hauser-Rebsamen, 1914–2013 | |
| <i>Anton Schuler</i> | 143 |
| Debatte / Débat | |
| «Les Suisses» ou les relations ambiguës entre histoire et télévision | |
| <i>François Vallotton</i> | 146 |
| Auf der Suche nach der verlorenen Erzählung. Das Thema «Schweiz – Zweiter Weltkrieg» in Schule und Öffentlichkeit. | |
| Ergänzungen zu Regula Ludi | |
| <i>Bernhard C. Schär, Vera Sperisen, Nicole Peter, Nicole Burgermeister, Nadine Fink</i> | 153 |

Dokument / Document

Rinderschädel, mit besten Grüßen von Charles Darwin.

Geschichte eines Objekts im Naturhistorischen Museum Basel

Flavio Häner 171

Besprechungen / Comptes rendus

Literatur zum Thema / Comptes rendus thématiques 181

Allgemeine Besprechungen / Comptes rendus généraux 195

Agenda

AutorInnen / Les auteurEs 213

Heftschwerpunkte / Dossiers thématiques. 218