

Inhalt

Sachlichkeit – Lebensgefühl einer Epoche	7
Kindheit und künstlerischer Beginn	17
Erster Weltkrieg 1914–1918	29
Dresden 1919–1921	53
Düsseldorf 1922–1925	57
Berlin 1925–1927	93
Dresden 1927–1932	115
Das »Großstadt«-Triptychon 1927/28	129
Die dreißiger und vierziger Jahre: innere Emigration	169
Die späten Jahre	195
Otto Dix 1891–1969: Leben und Werk	211
Bibliographie	216