

Inhaltsverzeichnis

Vorwort von Helen Leuninger	1
Vorwort der Verfasser	11
Zum Aufbau des Buchs	16
Wer wir sind	18
Danksagung	20
Verzeichnis verwendeter Transkriptionszeichen	23
1 Die Struktur der Deutschen Gebärdensprache, oder warum müssen wir eigentlich DGS-Grammatik lernen?	27
1.1 Eine überlange Vorrede	27
1.2 Die Elemente der Deutschen Gebärdensprache	29
1.3 Die Laute oder: Phonologie	30
1.4 Wie Wörter gebildet werden oder: Morphologie	35
1.5 Wie man Sätze baut oder: Syntax	39
Teil A Die manuellen Komponenten	47
2 Phonologie	49
2.1 Die kleinsten Einheiten der DGS	49
2.2 Die Zweihandgebärden	52
2.3 Die Silbe	54
2.4 Übungen zur Phonologie	61
3 Morphologie/Wortbildung	69
3.1 Komposition	70
3.2 Derivation	76
3.3 Übungen zur Morphologie/Wortbildung	79
4 Syntax I – Satzbau und Satzteile	83
4.1 Aussagesätze	84
4.2 Die Determinatoren – Artikel und Pronomen	89
4.2.1 Der Artikel	91
4.2.2 Das Demonstrativpronomen	95
4.2.3 Die Formen des bestimmten Artikels und des Demonstrativpronomens	96
4.2.4 Der Ortsartikel und das Ortspronomen	97
4.2.5 Das Personalpronomen	99
4.2.6 Das Possessivpronomen	103
4.2.7 Die ‚mengenangebenden‘ Pronomen	104
4.2.8 Die Gebärde DET _{EXISTENZ}	106
4.3 Das Figur-Grund-Prinzip	110
4.4 Das Adjektiv und Sätze mit dem Verb <i>sein</i>	113
4.4.1 Das Adjektiv	113
4.4.2 Sätze mit dem Verb <i>sein</i>	114
4.5 Tempus	117

4.6	Wortordnung – Zusammenfassung	120
4.7	Übungen zur Syntax I	122
5	Syntax II – Morphosyntax	129
5.1	Verbklassen	130
5.2	Die Flexionsklassen	135
5.2.1	Die so genannten ‚einfachen‘ Verben	136
5.2.2	Ortskongruente Verben	138
5.2.3	Personenkongruente Verben	141
5.3	Der Aspekt	143
5.3.1	Der temporale Aspekt	143
5.3.2	Die Aktionsart	150
5.3.3	Der Aspekt der Art und Weise	151
5.4	Die Klassifikatoren	153
5.4.1	Der Nominalklassifikator	153
5.4.2	Der Subjektklassifikator Class	156
5.4.3	Der Objektklassifikator Handle	160
5.4.4	Die Beziehung zwischen den Klassifikatoren Class und Handle	163
5.4.5	Instrumentalklassifikator	170
5.4.6	Körperklassifikatoren und Körperteilklassifikatoren	172
5.4.7	Einige Überlegungen zur Klassifikation in Gebärdensprachen	176
5.5	Der Numerus	179
5.5.1	Numerus im Deutschen	179
5.5.2	Numerus in DGS	183
5.5.3	Übersichtstabellen zum Plural	202
5.6	Eine korrigierte Version der Flexionsklassen	205
5.7	Übungen zur Syntax II	211
Teil B	Die nichtmanuellen Komponenten	231
6	Phonologie nichtmanuell	235
6.1	Wieder eine kleine Vorrede	235
6.2	Lexikalische Mimik	240
6.3	Lexikalische Mundgestik/Mundmimik	241
6.4	Lexikalische Kopf- und Körperhaltung	242
6.4.1	Inklusion/Exklusion	242
6.5	Übungen zur Phonologie nichtmanuell	244
7	Syntax nichtmanuell I: Verbsyntax	251
7.1	Und noch eine kleine Vorrede	251
7.2	Aspekt der Art und Weise	266
7.2.1	Der Aspekt der Art und Weise in DGS	266
7.2.2	Das deutsche Adverb, Adverbiale und der Aspekt der Art und Weise	271
7.2.3	Aspekt der Art und Weise, Adjektive, lexikalische Mimik, Aktionsart und Adverbien in der DGS	277
7.3	Temporalaspekt: Perfektiv und Progressiv	284
7.3.1	Verbklassen	284
7.3.2	Perfektiv in DGS	290
7.3.3	Die Gebärden SCHON und „GEWESEN“	297
7.3.4	Der Progressiv bei perfektiven Verben	300
7.3.5	Der perfektive Aspekt und das Perfekt	304
7.4	Übungen zur Syntax nichtmanuell I	308

8	Syntax nichtmanuell II: Satzarten	313
8.1	Fragesätze	316
8.1.1	Entscheidungsfragen	316
8.1.2	W-Fragen	321
8.1.3	Rhetorische Fragen mit W-Elementen	333
8.1.4	Alternativfragen	333
8.2	Imperativsätze	337
8.3	Modalität (Modus)	344
8.3.1	Sätze mit Satzadverb	348
8.3.2	Der Konjunktiv	350
8.3.3	Sätze mit Modalverben	352
8.3.4	Modalverben in DGS	357
8.3.5	Weitere Typen von Modalität in DGS	362
8.3.6	Inklusion/Exklusion	366
8.4	Negation	369
8.4.1	Syntaktische Negation	370
8.4.2	Morphologische Negation	372
8.4.3	Lexikalische Negation	375
8.5	Topikalisation, Topik und Fokus	380
8.5.1	Topikalisation	384
8.5.2	Fokus	392
8.5.3	Topik	407
8.5.4	Topik und Fokus: Letzte Worte	429
8.6	Übungen zur Syntax nichtmanuell II	432
9	Syntax nichtmanuell III: Satzverbindungen	445
9.1	Konditionalsätze	447
9.1.1	Konditionalsätze und Fragesätze	453
9.1.2	Konditionalsätze und Imperativsätze	455
9.1.3	Konditionalsätze und syntaktische Negation	455
9.1.4	Versteckte Konditionalsätze: Imperativsätze mit <i>und</i> und <i>oder</i>	456
9.2	Redewiedergabe: Direkte und indirekte Rede	459
9.2.1	Indirekte Rede: „Behauptungssätze“ („dass-Sätze“)	459
9.2.2	Direkte Rede: Perspektivwechsel	465
9.2.3	Redewiedergabe mit syntaktischer Mimik	466
9.2.4	Inklusion/Exklusion	477
9.3	Relativsätze und Appositionen	479
9.4	Vergleichssätze (Komparativsätze) und Steigerungen	490
9.4.1	Komparativ	491
9.4.2	Superlativ	492
9.4.3	Elativ	494
9.4.4	Ausdrücke für Gleichheit in DGS	495
9.4.5	Der Komparativ in DGS	498
9.4.6	Der Superlativ in DGS	503
9.4.7	Der Elativ in DGS	506
9.4.8	Proportionalssätze: <i>je ... desto</i>	510
9.5	Temporalsätze	513
9.5.1	Vorzeitigkeit	514
9.5.2	Nachzeitigkeit	519
9.5.3	Gleichzeitigkeit	520
9.6	Kausalsätze und Konsekutivsätze	526

9.7	Adversativsätze, Konzessivsätze und <i>aber</i>	531
9.8	Koordination: <i>und, sowohl ... als auch, weder ... noch,</i> <i>(entweder ...) oder</i>	537
9.9	Übungen zu Syntax nichtmanuell III	545
10	Was sonst noch wichtig ist.....	555
10.1	Inklusion/Exklusion	556
10.1.1	Lexikalische Markierung	556
10.1.2	Inklusion/Exklusion und der Aspekt der Art und Weise	557
10.1.3	Modus: Epistemische Modalität, Sprechereinstellung, Negation und Redewiedergabe	559
10.1.4	Inklusion/Exklusion, Modalität und Perspektivwechsel	559
10.2	Blickrichtung	563
10.3	Benutzung des Gebärdensprachraums	565
10.4	Passiv	572
10.5	Wortarten	578
11	Psychologische Realität von gebärdensprachlichen Einheiten.....	587
12	Übungen	601
Literatur	619
Index	623
Tabellenverzeichnis	637
Abbildungsverzeichnis	638
Lösungen	641
Übungen zur Phonologie (Abschnitt 2.4)	641
Übungen zur Morphologie/Wortbildung (Abschnitt 3.3)	646
Übungen zur Syntax I (Abschnitt 4.7)	649
Übungen zur Syntax II (Abschnitt 5.7)	653
Übungen zur Phonologie nichtmanuell (Abschnitt 6.5)	670
Übungen zur Syntax nichtmanuell I (Abschnitt 7.4)	679
Übungen zur Syntax nichtmanuell II (Abschnitt 8.6)	683
Übungen zu Syntax nichtmanuell III (Abschnitt 9.9)	696
Übungen (Kapitel 12)	706