

Inhalt

Vorwort	5	Absatzmarkt, Handel und Verkehr	55
Eingegraben und Ausgegraben	7	Töpfereien im Vergleich	61
Flensburg	61	Lüneburg	62
Bunte Teller im Garten	9	Zusammenfassung	63
Sammlung	9		
Ausgrabung	11		
Die Funde erzählen	16	Dansk sammenfatning	65
Keramik als Fundgut	16		
Datierung	19		
Andere Quellen	20	KATALOG	67
Die Töpferei in Husum	22	Beschreibung der Keramik	67
Geschichtlicher/Stadtgeschichtlicher Hintergrund	22	Einteilung in Warenarten	69
Süderstraße 11	23	Warenart A-M	69
Töpfer in Mittelalter und Neuzeit	29	Grundformen	81
Forschungsstand Neuzeit Keramik	30	Topf	81
Die Produktion der Töpferei in Husum	31	Deckel	82
Technologie	31	Grapentopf	82
Warenarten	37	Grapenpfanne	85
Die Formen	38	Teller	86
Tischgeschirr und mehr	38	Teller mit Keulenrand	86
Ofenkacheln	40	Teller mit stark profiliertem	
Töpfereikeramik	42	Keulenrand	88
Die Dekoration	43	Teller/Platte mit Sgraffitoverzierung	89
Plastischer Dekor	43	Schüssel/Schale	90
Polychromer Dekor	45	Doppelhenkelschüssel	91
Dekorelemente	48	Henkelschale	92
Einfluss auf den Dekor/		Grifflappenschale	92
Inspirationsquellen	49		
Produktion	54		

Handhaben und Füße	93	Töpfereikeramik	113
Henkel	93	Malhorn	113
Knäufe	95	Glasurentopf	114
Griffe	95	Brennhilfen	115
Füße	96	Stapelhilfen	116
Sonderformen	97	Pfeifen-Glasierhilfen	117
Vorratsgefäß	97	Ofenstopfen	118
Backmodel	98	Dekor	119
Gluttopf	98	Dekorelemente der Zierzonen	120
Lampe	99	Dekorelemente von Fahne und Mulde	123
Spardose	100	Füllelemente	124
Miniaturgefäß	100	Dekorelemente der Mulde/	
Männerkopf	102	Zentralmotive	125
Pferdekopf	102	Anmerkungen	132
Tonkugeln	102		
Ofenkeramik	103	Literatur	136
Patrize	103		
Matrize/Model	104	Quellen	142
Schüsselkachel	105		
Blattkachel	106	Abbildungsnachweis	142
Simskachel	110		
Eck-Simskachel	112		
Eckkachel	112		
Bekrönungskachel	112		