

Inhalt

Vorwort	8
----------------------	----------

Einführung	14
-------------------------	-----------

Anfänge der Schabkunst Erfindung und erste Künstler

Ruprecht von der Pfalz (1619-1682)	
1. Jugendllicher Krieger mit Lanze und Schild	40

Jan Thomas von Ieper (1617-1678)	
2. Pro Deo et Patria.....	42

Herman Hendrik de Quiter (1638-1708)	
3. Alpheus und Arethusa	44
4. Porträtbüste des Sokrates.....	46

Mezzotinto in Deutschland Die druckgrafischen Zentren Augsburg und Nürnberg

Georg Fennitzer (1646-1722)	
5 – 22. Serie kleinformatiger Patrizierporträts	50
23 – 33. Serie größerformatiger Patrizierporträts.....	64
34 – 41. Einzelblätter Patrizierporträts	72

Christoph Weigel (1654-1725)	
42. Bildnis Erzbischof Leopold Kardinal Graf von Kollonitz	80
43. Bildnis Ludwig XIV. König von Frankreich	82
44. Bildnis François Louis de Bourbon, Prince de Conti	84
45. Bildnis Henning Baron Freiherr von Straelenheim.....	86
46. Bildnis Christian von Lente.....	88

Elias Christoph Heiss (1660-1731)

47. Bildnis Jakob Bender von Bienthal	90
48. Bildnis Johann Ernestus Völcker	92
49. Bildnis Johann Balthasar von Keib	94
50. Bildnis Marcus Tobias Neubronner.....	96
51. Bildnis Johann Leonard Bürglin	98
52. Bildnis Philipp Wilhelm Fleischbein von Kleeberg.....	100
53. Bildnis Johann Eberhard Eckher	102
54. Bildnis Martin Dieffenbach.....	104
55. Bildnis Gotthard Johann von Marquard	106
56. Bildnis Johann Wilhelm von der Pfalz	108
57. Bildnis Ludwig Adolph von Syvertes	110
58. Bildnis Johann Georg Koleffel	112
59. Bildnis Ludwig Heinrich Schlosser	114

Bernhard Vogel (1683-1737)

60. Bildnis Franz Ignaz Roth.....	116
-----------------------------------	-----

Johann Georg Seiller (1663-1740)

61. Jakobs Traum	118
62 – 66. Die fünf Sinne	120-131

Johann Georg Bodenehr (1691-1730)

67. Bildnis Johann Melchior Dinglinger	132
--	-----

Johann Jacob Haid (1704-1767)

68. Bildnis Georg II., König von Hannover	134
69. Bildnis Christoph August Heumann	136
70. Bildnis Albrecht von Haller.....	138
71. Bildnis Georg Christian Gebauer	140
72. Bildnis Johann Matthias Gesner	142

73. Bildnis Jacob Wilhelm Feuerlein	144
74. Bildnis Samuel Christian Hollmann	146
75. Bildnis Johann Friedrich Penther	148
76. Bildnis Georg Gottlob Richter	150
77. Bildnis Johann Mattheson	152

Johann Gottfried Haid (1710-1776)

78. Bildnis Johann Baptista Piazzetta	154
---	-----

Mezzotinto in den Niederlanden De Zwarte Kunst

Peter Schenck d. Ä. (1660-1711)

79. Bildnis Maria de Wilde	158
----------------------------------	-----

Jacob Gole (1647-1724)

80. Ein Freund von Ceres und Bacchus	160
--	-----

Cornelis Ploos van Amstel (1726-1798)

81. Knabe mit Hut in einer Haustür.....	162
---	-----

Mezzotinto in Frankreich La Manière Noire

Bernard Picart (1673-1733)

82. Le Rieur	166
--------------------	-----

André Bouys (1656-1740)

83. Bildnis Marin Marais.....	168
-------------------------------	-----

Mezzotinto in England The English Manner

Isaac Beckett (1653-1719)

84. Beweinung Christi.....	172
----------------------------	-----

John Smith (1652-1743)

- 85. Bildnis Arcangelo Corelli 174
- 86. Bildnis Nicolo Cosimi 176
- 87. Bildnis Mrs. Arabella Hunt..... 178

Valentine Green (1739-1813)

- 88. The Duke of Bedford with his Brothers 180
- 89. Erasistratus the Physician, discovers the Love of
Antiochus for Stratonice 182

Richard Earlom (1742/43-1822)

- 90. Portrait of Hounds 184
- 91. The Fruit Market..... 186

John Raphael Smith (1752-1812)

- 92. Bildnis Mrs. Mills 188
- 93. Love in Her Eye Sits Playing..... 190
- 94. The Fortune Teller..... 192

Unbekannt, britisch

- 95. Bildnis Lady Musgrave 194

Mezzotinto in Italien

La Maniera Nera

Carlo Lasinio (1759-1838)

- 96. Bildnis Salvator Rosa 198
- 97. Bildnis Luca Giordano 200
- 98. Bildnis Charles le Brun..... 202
- 99. Bildnis Peter Paul Rubens 204

Mezzotinto im 19. und 20. Jahrhundert

Die Schabkunst zwischen Reproduktion und künstlerischem Experiment

Ernst Friedrich Oldermann (1802-1874)

100. Bildnis Ernst August I., König von Hannover 208

Max Schwindt (tätig um 1850-1867)

101. Bildnis Georg V., König von Hannover. 210

Max Klinger (1857-1920)

102. Weiblicher Akt..... 212

Leopold Graf von Kalkreuth (1855-1928)

103. Rübenarbeiterinnen. 214

Schabkunst in den Naturwissenschaften

Ferdinand Stenglin (tätig um 1710-1738)

104. Caput Medusae..... 218

Georg Martin Preißler (1700-1754)

105. Die Mondoberfläche (eins von sechs Segmenten) 222

Vergleichsabbildungen..... 226

Wasserzeichen..... 228

Literaturverzeichnis..... 234

Bildnachweis 267

Endnoten 269