

**6 Der Wiener Kinetismus – Dynamik,
Bewegung und Veränderung.**

**Gibt es ein besseres Thema für eine
Universität?**

Viennese Kineticism – Dynamism,
Movement and Change. Is there a
better topic for a university?

Gerald Bast

8 Vorwort zur Ausstellung

Preface on the Exhibition

Agnes Husslein-Arco

- 12 **Die Wiener Kunstgewerbeschule, Johannes Itten und Franz Cizek**
The Vienna School of Applied Arts,
Johannes Itten and Franz Cizek
Rainer K. Wick
- 26 **Der Wiener Kinetismus – eine Balance zwischen den Avantgarden**
Viennese Kineticism –
Balancing the Avant-gardes
Monika Platzer
- 40 **Adaption – Synthese – Transformation
Zu den künstlerischen Verfahren des Wiener Kinetismus**
Adaptation – Synthesis –
Transformation. On the artistic
methods of Viennese Kineticism
Verena Krieger
- 56 **Der Wiener Kinetismus – ein Futurismo Viennese?**
Viennese Kineticism – a Futurismo
Viennese?
Patrick Werkner
- 68 **Kinetismus und der Tanz – Zur Choreographie einiger Zusammenhänge**
Kineticism and Dance – the
Choreography of Interconnectedness
Harald Krejci
- 82 **Geschichte. Geschichten.**
History. Stories.
Bernhard Leitner
- 94 **Die Professoren der Wiener Kunstgewerbeschule und ihre Methoden**
The Professors at the Vienna School
of Applied Arts and their Teaching
Methods
Oswald Oberhuber

Ausstellungsthemen | Themes in the Exhibition

Kerstin Jesse, Harald Krejci

- 102 **Wiener Kinetismus – Dynamik des Austauschs mit der europäischen Avantgarde**
Viennese Kineticism –
the Dynamics of Exchanges with
the European Avant-garde
- 122 **Esoterik und Moderne**
Esotericism and Modernism
- 136 **Konstruktive Tendenzen – Die Avantgarde organisiert sich**
Constructive Tendencies –
The Avant-garde's Mobilisation
- 148 **Die Erneuerung der Kunst aus der Lehre – Itten und die Wiener Kunstgewerbeschule**
Renewal of Art Triggered from
within Art Education – Itten and
the Vienna School of Applied Arts
- 164 **Großstadtmythologien**
Metropolitan Mythologies
- 180 **Vom Rhythmus der Zeit: Tanz und Bewegung**
The Rhythm of Time:
Dance and Movement
- 202 **Das Theater und der Wiener Kinetismus**
The Theatre and Viennese Kineticism
- 212 **Revolutionäre Befreiung künstlerischer Energien. Zur Aktualität historischer Avantgarden im digitalen Zeitalter**
Revolutionary Liberation of Creative
Energies. On the topicality of historical
avant-gardes in the digital age
Matthias Boeckl

Anhang | Annex

- 220 **Chronologie**
Timeline
Marion Krammer
- 228 **Künstlerinnen und Künstler des Wiener Kinetismus – Kurzbiografien**
The Artists of Viennese
Kineticism – Short Biographies
Marion Krammer
- 239 **Bibliografie zum Wiener Kinetismus**
Bibliography Viennese
Kineticism
Marion Krammer
- 245 **Abbildungshinweise**
Note on illustrations
- 248 **Namensregister**
Names Index
- 252 **Leihgeberliste**
List of Lenders
- 253 **Bildnachweis**
Image Credits
- 254 **Impressum**
Imprint