

SCHICKSAL

DAS MYSTERIUM DER STEINRIESEN
Die Moai der Osterinsel

DER FLUCH VON LEONARDO DA VINCIS FRESKO
Leonardo da Vinci, Die Schlacht von Anghiari

DIE POLITIK UND DIE BRÜSTE GABRIELLES
Mutmaßliches Porträt der Gabrielle d'Estrées und ihrer Schwester, der Duchesse de Villars

DIE JAGD AUF DEN LEICHNAM IST ERÖFFNET
Der Tod Caravaggios

WO IST DIESES VAN-GOGH-BILD HEUTE?
Vincent van Gogh, Porträt des Dr. Gachet

DER POSTHUME PAUKENSCHLAG DUCHAMPS
Marcel Duchamp, Gegeben sei: 1. Der Wasserfall, 2. Das Leuchtgas ...

EINE VERBOTENE STADT IM HERZEN DER VEREINIGTEN STAATEN
Michael Heizer, City

IDENTITÄT

12 OFFENBARUNG ODER BETRUG?
Die ›Maske des Agamemnon‹ 46

16 VERGESSENE KÜNSTLER UND DIE HEILIGEN DER VERGANGENHEIT
Der Meister des Bartholomäus-Altars 50

20 HURE ODER HEILIGE?
Leonardo da Vinci, Mona Lisa 54

24 ZU HÄSSLICH, UM WAHR ZU SEIN
Quentin Metsys, Die hässliche Herzogin 58

28 WIDERSPRÜCHLICHE REAKTIONEN
Raffael, La Fornarina 62

32 DREI MALER, EINE SIGNATUR
Die Brüder Le Nain 66

DAS VERBORGENE ANTLITZ REMBRANDTS
Rembrandts Selbstporträts 72

AUF DEN SPUREN DER ›MONA LISA DES NORDENS‹
Jan Vermeer, Das Mädchen mit dem Perlenohrring 76

AUF DER SUCHE NACH DEM BERÜHMTESTEN
STREET-ART-KÜNSTLER DER WELT
Banksy 80

ERSCHAFFUNG

BEDEUTUNG

EINE MAGISCHE KUNST
Das alte Ägypten

DECHIFFRIERUNG DER GEOGLYPHEN IN DER WÜSTE VON PERU
Die Nazca-Linien

WAS SICH HINTER DER SCHÖNHEIT VERBIRGT
Sandro Botticelli, *Die Geburt der Venus*

IRGENDWO ZWISCHEN MYTHOS UND REALITÄT
Michelangelo, *Die Decke der Sixtinischen Kapelle*

DER VERSCHWUNDENE GOLDRING
Diego Velázquez, *Las Meninas*

DER VERDÄCHTIGE FLECK
Thomas Gainsborough, *Mr and Mrs Andrews*

MAN ARRANGIERT SICH MIT DER REALITÄT
Jacques-Louis David, *Die Krönung Napoleons*

»GEIST, BIST DU DA?«
Augustin Lesage

EINE WAHRE LÜGE
Robert Capa, *Der fallende Soldat*

88 DIE MAKABRE JAGD DES VOGELMANNES
Brunnenszene in der Höhle von Lascaux

92 EINE SELTSAME ZEREMONIE
Jan van Eyck, *Die Arnolfini-Hochzeit*

96 DAS GEHEIMNIS DER VERGESSENEN SCHÖNEN
Die Tapisserie der *Dame mit dem Einhorn*

100 VON DER LUST ZUM LASTER
Hieronymus Bosch, *Der Garten der Lüste*

104 EINE FLUT VON INTERPRETATIONEN
Giorgione, *Das Gewitter*

108 AN DEN GRENZEN DER ERKENNTNIS
Albrecht Dürer, *Meiencolia I*

112 ACHTUNG, LIEBE KANN SCHÄDLICH SEIN!
Bronzino, *Allegorie der Liebe*

116 EINE FRAU, EIN BETROGENER EHEMANN UND EIN LIEBHABER ...
Tintoretto, *Vulkan überrascht Venus und Mars*

120 DER VERBORGENE SCHATZ DES NICOLAS POUSSIN
Nicolas Poussin, *Die Hirten von Arkadien*

DIE UNERGRÜNDLICHE SPHINX-FRAU
Fernand Khnopff, *Die Liebkosungen*

REISE IN DAS UNBEWUSSTE DES ZÖLLNERS
Henri Rousseau, *Der Traum*

128

132

136

140

146

150

154

158

162

166

170