

Inhaltsverzeichnis

Geleitwort	5
Geleitwort des DAAD	9
Danksagung	11
Einleitung: Überlegungen zum interkulturellen Kompetenzerwerb an deutschen Hochschulen	
<i>Gundula Gwenn Hiller</i>	19
Teil I: Grundlagen zur Konzeption interkultureller Trainings an Hochschulen	
„Was machen Sie denn da eigentlich?“ – oder: FAQ – 10 Fragen zu interkulturellen Trainings an Hochschulen	
<i>Gundula Gwenn Hiller</i>	35
Interkulturelles Lernen und Lehren an der Hochschule	
<i>Stefan Kammhuber</i>	57
Zur Vorbereitung interkultureller Trainings	
<i>Bettina Strewe</i>	73
Gesprächsführung als Trainingsmethode in interkulturellen Weiterbildungsveranstaltungen	
<i>Kirsten Nazarkiewicz</i>	87
Teil II: Praxisbeispiele für Trainingskonzepte	
Vielfalt erkunden – ein Konzept für ein interkulturelles Training an Hochschulen	
<i>Elke Bosse</i>	109
Linguistic Community Training	
<i>Martina Liedke-Göbel</i>	135

Gesprächsanalyse in interkulturellen Trainings <i>Peter Jandok</i>	149
PeerNet: Ausbildung zum studentischen Integrations-Coach <i>Svenja Dietze</i>	159
Teil III: Trainingsmethoden	
Einführung in den methodischen Teil: Überblick über klassische Vermittlungsformen in interkulturellen Trainings <i>Stefanie Vogler-Lipp</i>	175
<i>Interkulturelle Übungen</i>	
Interaktive Verfahren	
<i>Kennenlernübungen</i>	
Speed Dating <i>Joanna Karolina Prędka</i>	189
Info-Lauf: Face-to-Face <i>Patrick Kowal</i>	192
Was haben wir gemeinsam? <i>Zuzanna Skoczylas</i>	195
Gib mir deine Hand und ich sage dir alles <i>Aneta Oberbek</i>	198
<i>Kooperationsübung</i>	
Die rettenden Engel <i>Aneta Oberbek</i>	200
<i>Kommunikationsübungen</i>	
Was ist normal? <i>Anna Goshchinskaya</i>	204
Interkultureller Früchesalat <i>Agnieszka Blaszczyk</i>	209
Suomi <i>Tomasz Lis</i>	213
Das ist mir lieb und teuer <i>Kristin Draheim</i>	217

<i>Sprachanimation</i>	
Methodenkurzdarstellung	
<i>Joanna Bojanowska</i>	222
Schenk mir einen Buchstaben	
<i>Joanna Bojanowska</i>	224
Symbole	
<i>Joanna Bojanowska</i>	227
Auktion	
<i>Joanna Bojanowska</i>	229
<i>Einsatz von Bildern</i>	
Bildbeschreibung	
<i>Bettina Streve</i>	231
<i>Bewegungsspiele</i>	
Überraschungsball	
<i>Dayana Dreke</i>	235
<i>Gesellschaftsspiele</i>	
Kulturskala	
<i>Anna Maria Toczska</i>	237
Fremde Esskultur	
<i>Eva-Maria Frohnwieser / Maria Vaskova</i>	241
Die andere Spielkarte	
<i>Aneta Oberbek</i>	249
<i>Diskussionsübungen</i>	
Leerer Stuhl	
<i>Aneta Oberbek</i>	251
Stereotypendiskussion	
<i>Paulina Krzikalla</i>	254
In den Urlaub fahren	
<i>Aleksandra Atanasova</i>	256
Wie reagierst du?	
<i>Jenny Mews</i>	259
Leih mir deine Stimme	
<i>Jana Otto</i>	263

Selbstreflexive Verfahren*Wahrnehmungsübungen*

Was siehst du?

Stefanie Vogler-Lipp 267*Reflexionsübungen*

Frustrationstoleranz

Magdalena Dommash / Nadejda Grigorova / Juliane Zöller 277**Produktionsorientierte Verfahren***Theater / Pantomime*

Schlüsselwörter

Julia Gerstenberg 283Wenn der Erdbewohner ein Marsbewohner und der Marsbewohner
ein Erdbewohner wäre*Caroline Mekelburg* 286

Spiegel der Kulturen

Claudia Jutte 289

Gastgeber

Stefanie Vogler-Lipp 291*Malen / Zeichnen*

Meine Weltkarte

Joanna Karolina Prędka 296

Villa Kunterbunt

Ingrid Fuchs 298**Analytische Verfahren***Filmische Critical Incidents*

Methodenkurzdarstellung

Erik Malchow 300

Where are you from?

Erik Malchow 302

Nice to greet you

Erik Malchow 305

Culture for Dinner

Erik Malchow 308

Love Story	
<i>Erik Malchow</i>	311
Filmanalyse	
Methodenkurzdarstellung	
<i>Nicole Gabor</i>	314
Look behind the scene	
<i>Mathilde Badaud / Nicole Gabor</i>	316
Gesprächsanalyse	
Anrufen, Aushandeln, Alternativen suchen	
<i>Peter Jandok</i>	319
Critical-Incident-Analyse	
Im Zug (Wrocław – Berlin)	
<i>Gundula Gwenn Hiller</i>	322
Geschichtsübung	
Geschichtsassoziation	
<i>Mathias Burkhardt</i>	329
Meditative Verfahren	
<i>Visual Imagery</i>	
Methodenkurzdarstellung	
<i>Anne Köster</i>	333
Ankunft in Delhi	
<i>Anne Köster</i>	337
<i>Einsatz von Musik</i>	
Lied der Freiheit	
<i>Vera Nikonorova</i>	346
Simulationsverfahren	
<i>Rollenspiele</i>	
Methodenkurzdarstellung:	
<i>Hannah Melder</i>	351
Filmfestival an der Universität	
<i>Cecylia Barlög</i>	353

Bereit für den Austausch?	
<i>Hannah Melder</i>	358
Von Störchen und Statistik	
<i>Marina Palazova / Marieke C. Söffker / Boglárka Várkonyi</i>	364
<i>Kulturassimilator</i>	
Methodenkurzdarstellung	
<i>Christiane Kosowski</i>	368
Deutsche Administration – eine Herausforderung	
<i>Christiane Kosowski</i>	371
<i>Simulationsspiele</i>	
Fiktive Simulation	
Elianer	
<i>Ella Jenek</i>	375
Assessment-Simulation	
archivum 2060	
<i>Maja Woźniak</i>	381
AutorInneninformationen	401