

Inhaltsverzeichnis

Geleitwort	5
Geleitwort des DAAD	9
Danksagung	11
Einleitung: Überlegungen zum interkulturellen Kompetenzerwerb an deutschen Hochschulen <i>Gundula Gwenn Hiller</i>	19
Teil I: Grundlagen zur Konzeption interkultureller Trainings an Hochschulen	
„Was machen Sie denn da eigentlich?“ – oder: FAQ – 10 Fragen zu interkulturellen Trainings an Hochschulen <i>Gundula Gwenn Hiller</i>	35
Interkulturelles Lernen und Lehren an der Hochschule <i>Stefan Kammhuber</i>	57
Zur Vorbereitung interkultureller Trainings <i>Bettina Strewe</i>	73
Gesprächsführung als Trainingsmethode in interkulturellen Weiterbildungsveranstaltungen <i>Kirsten Nazarkiewicz</i>	87
Teil II: Praxisbeispiele für Trainingskonzepte	
Vielfalt erkunden – ein Konzept für ein interkulturelles Training an Hochschulen <i>Elke Bosse</i>	109
Linguistic Community Training <i>Martina Liedke-Göbel</i>	135

Gesprächsanalyse in interkulturellen Trainings

Peter Jandok 149

PeerNet: Ausbildung zum studentischen Integrations-Coach

Svenja Dietze 159

Teil III: Trainingsmethoden

Einführung in den methodischen Teil: Überblick über klassische Vermittlungsformen in interkulturellen Trainings

Stefanie Vogler-Lipp 175

Interkulturelle Übungen**Interaktive Verfahren***Kennenlernübungen*

Speed Dating

Joanna Karolina Prędką 189

Info-Lauf: Face-to-Face

Patrick Kowal 192

Was haben wir gemeinsam?

Zuzanna Skoczylas 195

Gib mir deine Hand und ich sage dir alles

Aneta Oberbek 198

Kooperationsübung

Die rettenden Engel

Aneta Oberbek 200

Kommunikationsübungen

Was ist normal?

Anna Goshchinskaya 204

Interkultureller Früchtesalat

Agnieszka Blaszczyk 209

Suomi

Tomasz Lis 213

Das ist mir lieb und teuer

Kristin Draheim 217

Sprachanimation

Methodenkurzdarstellung	
<i>Joanna Bojanowska</i>	222
Schenk mir einen Buchstaben	
<i>Joanna Bojanowska</i>	224
Symbole	
<i>Joanna Bojanowska</i>	227
Auktion	
<i>Joanna Bojanowska</i>	229

Einsatz von Bildern

Bildbeschreibung	
<i>Bettina Strewe</i>	231

Bewegungsspiele

Überraschungsball	
<i>Dayana Dreke</i>	235

Gesellschaftsspiele

Kulturskala	
<i>Anna Maria Toczyska</i>	237
Fremde Esskultur	
<i>Eva-Maria Frohnwieser / Maria Vaskova</i>	241
Die andere Spielkarte	
<i>Aneta Oberbek</i>	249

Diskussionsübungen

Leerer Stuhl	
<i>Aneta Oberbek</i>	251
Stereotypendiskussion	
<i>Paulina Krzikalla</i>	254
In den Urlaub fahren	
<i>Aleksandra Atanasova</i>	256
Wie reagierst du?	
<i>Jenny Mews</i>	259
Leih mir deine Stimme	
<i>Jana Otto</i>	263

Selbstreflexive Verfahren

Wahrnehmungsübungen

Was siehst du?

Stefanie Vogler-Lipp 267

Reflexionsübungen

Frustrationstoleranz

Magdalena Dommasch / Nadejda Grigorova / Juliane Zöller 277

Produktionsorientierte Verfahren

Theater / Pantomime

Schlüsselwörter

Julia Gerstenberg 283

Wenn der Erdbewohner ein Marsbewohner und der Marsbewohner
ein Erdbewohner wäre

Caroline Mekelburg 286

Spiegel der Kulturen

Claudia Jutte 289

Gastgeber

Stefanie Vogler-Lipp 291

Malen / Zeichnen

Meine Weltkarte

Joanna Karolina Prędką 296

Villa Kunterbunt

Ingrid Fuchs 298

Analytische Verfahren

Filmische Critical Incidents

Methodenkurzdarstellung

Erik Malchow 300

Where are you from?

Erik Malchow 302

Nice to greet you

Erik Malchow 305

Culture for Dinner

Erik Malchow 308

Love Story <i>Erik Malchow</i>	311
<i>Filmanalyse</i>	
Methodenkurzdarstellung <i>Nicole Gabor</i>	314
Look behind the scene <i>Mathilde Badaud / Nicole Gabor</i>	316
<i>Gesprächsanalyse</i>	
Anrufen, Aushandeln, Alternativen suchen <i>Peter Jandok</i>	319
<i>Critical-Incident-Analyse</i>	
Im Zug (Wrocław – Berlin) <i>Gundula Gwenn Hiller</i>	322
<i>Geschichtsübung</i>	
Geschichtsassoziaton <i>Mathias Burkhardt</i>	329
Meditative Verfahren	
<i>Visual Imagery</i>	
Methodenkurzdarstellung <i>Anne Köster</i>	333
Ankunft in Delhi <i>Anne Köster</i>	337
<i>Einsatz von Musik</i>	
Lied der Freiheit <i>Vera Nikonorova</i>	346
Simulationsverfahren	
<i>Rollenspiele</i>	
Methodenkurzdarstellung: <i>Hannah Melder</i>	351
Filmfestival an der Universität <i>Cecylia Bartóg</i>	353

Bereit für den Austausch?	
<i>Hannah Melder</i>	358
Von Störchen und Statistik	
<i>Marina Palazova / Marieke C. Söffker / Boglárka Várkonyi</i>	364
<i>Kulturassimilator</i>	
Methodenkurzdarstellung	
<i>Christiane Kosowski</i>	368
Deutsche Administration – eine Herausforderung	
<i>Christiane Kosowski</i>	371
<i>Simulationsspiele</i>	
Fiktive Simulation	
Eliauer	
<i>Ella Jenek</i>	375
Assessment-Simulation	
archivum 2060	
<i>Maja Wozniak</i>	381
AutorInneninformationen	401