

# Inhalt

<b>1 Einführung</b>	<b>9</b>
1.1 Beobachtungen an der Isar	9
<b>1.2 Die Renaturierung in München als Forschungsthema</b>	<b>10</b>
1.2.1 Forschungsstand	10
1.2.2 Eigenes Vorgehen	12
1.2.3 Aufbau der Studie	13
<b>2 Die Isar in München</b>	<b>14</b>
2.1 München als Stadt am Fluss	14
2.2 Die Regulierung der Isar: „Gebändigt“ – „genutzt“ – „geschädigt“	16
<b>2.3 Die Renaturierung: „Isar. Wildfluss in der Stadt“</b>	<b>17</b>
2.3.1 Der Begriff der Renaturierung	17
2.3.2 Das Projekt „Isar-Plan“	18
2.3.3 Beteiligte und ihre Positionen	23
<b>3 Natur in der Stadt</b>	<b>27</b>
3.1 Vom naturfeindlichen Stadtraum zur urbanen Naturlandschaft	27
3.2 Die Flucht ins Grüne – Kompensation der empfundenen Naturferne	30
<b>3.3 Die Renaturierung in der Stadt</b>	<b>35</b>
3.3.1 Stadt als Herausforderung, Stadt als Chance	36
3.3.2 Die Bedeutung des Städtischen in der konkreten Konzeption und Umsetzung	37
3.3.3 Bürgerpartizipation	43
3.4 Fazit	45
<b>4 Natur und Landschaft</b>	<b>46</b>
4.1 Begriffsannäherungen	46
<b>4.2 Naturverständnis und Landschaftsentwicklung</b>	<b>47</b>
4.2.1 Einflüsse auf die Wahrnehmung von Natur und Landschaft	47
4.2.2 Landschaftlicher Wandel	49
4.2.3 Worum ist Landschaft schön?	49
<b>4.3 Naturschutz, Landschafts- und Artenschutz</b>	<b>51</b>
4.3.1 Welche Natur ist zu schützen?	51
4.3.2 Zur ästhetischen Anerkennung von Natur	51
4.3.3 Formen des Naturschutzes	53

<b>4.4 Künstliche Natur – künstliche Landschaft – gestaltete Landschaft</b>	<b>54</b>
4.4.1 Die reine Natur und das Artefakt	54
4.4.2 Technische Reproduzierbarkeit und künstliche Natur	55
<b>4.5 „Ein wilder Fluss fließt durch die Stadt“</b>	<b>56</b>
4.5.1 Die Ziele des Isar-Plans und ihre Präsentation	57
4.5.2 Naturideale	59
4.5.3 Renaturierung und Naturschutz	66
4.5.4 Künstlichkeit und Echtheit	68
<b>4.6 Naturbilder und Naturideale</b>	<b>70</b>
<b>5 Renaturierung und die Stadt der Gegenwart</b>	<b>73</b>
<b>5.1 Städtebauliche Konzepte</b>	<b>73</b>
<b>5.2 Die Stadt und ihr „neuer“ Fluss</b>	<b>75</b>
5.2.1 Die Renaturierung als symbolisches Kapital	75
5.2.2 „Sonne, Strand und Caipi – nur nicht in München“	78
5.2.3 München – die „grüne Stadt“?	79
<b>6 „Die Isar von morgen – ein Gewinn für alle!“</b>	<b>81</b>
<b>Textanhang</b>	<b>84</b>
<b>Quellen- und Literaturverzeichnis</b>	<b>86</b>
<b>Abbildungsverzeichnis</b>	<b>96</b>