

# Inhalt

<b>Vorbemerkungen .....</b>	<b>5</b>
<b>1. Einleitung .....</b>	<b>7</b>
<b>2. Berufsorientierung – Grundverständnis und Anforderungen .....</b>	<b>9</b>
<b>3. Berufsorientierung – Konzepte und Instrumente .....</b>	<b>14</b>
3.1 Entwicklung eines schulischen Konzepts zur Berufsorientierung .....	14
3.2 Instrumente und Angebote in der Berufsorientierung .....	18
<b>4. Das ProfilPASS-System – Über die Selbstreflexion zur Selbsteinschätzung ....</b>	<b>25</b>
4.1 Lernen überall und ein Leben lang – Über Lernstile und Lernformen .....	25
4.2 Über die Selbstreflexion zur Selbsteinschätzung – Oder: Wie funktioniert der ProfilPASS? .....	28
4.3 Begleitende Beratung – Oder: Wie begegnen die Beratenden den ProfilPASS-Nutzerinnen und -Nutzern? .....	30
4.4 Überblick über die Merkmale des ProfilPASS – Oder: Was zeichnet den ProfilPASS aus? .....	33
<b>5. Über den Nutzen des ProfilPASS für junge Menschen in der Schule .....</b>	<b>35</b>
5.1 Nutzen für Schülerinnen und Schüler .....	35
5.2 Nutzen für Lehrerinnen und Lehrer in der Rolle als ProfilPASS-Beratende .....	38
5.3 Nutzen für die Schule .....	41
5.4 Gesellschaftlicher Nutzen .....	42
<b>6. So geht es – Den ProfilPASS für junge Menschen in der Schule zielgerichtet nutzen .....</b>	<b>44</b>
6.1 Vorüberlegungen für Schulen .....	44
6.2 So bereitet sich die Schule richtig vor .....	45
6.3 Einsatzmöglichkeiten des ProfilPASS im schulischen Umfeld .....	49
6.4 Der eProfilPASS .....	52
6.5 Methodenbaukasten .....	53
6.6 Rollenwechsel – Lehrerinnen und Lehrer als ProfilPASS-Beratende .....	60
6.7 Verknüpfung mit anderen Instrumenten der Kompetenzermittlung .....	65
6.8 Den ProfilPASS nachhaltig in der Schule verankern .....	70
6.9 Finanzierung – Fördermöglichkeiten und Kalkulationsmodell .....	74

7.	<b>Evaluation – Oder: Wie bekomme ich Feedback von meinen Schülern? .....</b>	80
8.	<b>Fragen und Antworten .....</b>	84
8.1	FAQ an Beraterinnen und Berater .....	84
8.2	FAQ an Verantwortliche in Schulen .....	86
	<b>Literatur .....</b>	88
	<b>Autorinnen .....</b>	91
	<b>Abstract .....</b>	92