

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	11
 I EINLEITUNG	 15
 II METHODISCHES VORGEHEN UND UNTERSUCHUNGSANSATZ	 23
II.1 Grundüberlegungen zum methodischen Vorgehen und zur Analyseebene	24
II.2 Quellenlage und Forschungsstand	30
II.3 Geschichtspolitik und Erinnerungskultur in der DDR	35
II.4 Untersuchungsbereiche und -kriterien	39
II.4.1 Die Darstellung Thomas Müntzers und der Frühbürgerlichen Revolution in der Geschichtswissenschaft der DDR	40
II.4.2 Jubiläen	44
II.4.3 Gedenkstätten und Erinnerungsorte	48
II.4.4 Die Evangelische Kirche als Objekt der SED-Politik	52
II.4.5 Die Blockparteien CDU und DBD	54
II.4.6 Film und Belletristik	57
 III FÜRSTENKNECHT UND BAUERNMAGISTER	 65
III.1 Ideologische Leitgedanken der Geschichtspolitik im Spiegel der politischen Situation in der Frühphase der DDR	65
III.2 Das marxistische Bild der Reformationsära in Publizistik und Wissenschaft	72
III.2.1 Vorläufer der DDR-Geschichtsinterpretation zu Reformation und Bauernkrieg	72
III.2.2 Die Darstellung der Reformationsära in der SBZ und der jungen DDR	83
III.3 Das Müntzer-Denkmal in Mühlhausen von Will Lammert	91

III.4	Thomas Müntzer und Martin Luther in der Belletristik der 1950er Jahre	94
III.4.1	Friedrich Wolfs Drama „Thomas Münzer – Der Mann mit der Regenbogenfahne“	94
III.4.2	Rosemarie Schuders Kinderbuch „Meine Sichel ist scharf“	99
III.4.3	Hans Lorbeers historischer Roman „Die Rebellen von Wittenberg“	102
III.5	Der Thomas Müntzer Film von 1956	108
III.6	Zwischenbilanz – Die Entstehungsphase des DDR-Müntzerbildes.....	116
IV	DAS KONZEPT DER FRÜHBÜRGERLICHEN REVOLUTION UND DAS REFORMATIONSJUBILÄUM 1967	119
IV.1	Die politische Situation der DDR in den 1960er Jahren nach dem Mauerbau und die daraus resultierenden Rückwirkungen auf die Geschichtspolitik	119
IV.2	Die Entwicklung der DDR-Reformationsgeschichtsschreibung in den 1960er Jahren	123
IV.2.1	Die Entstehung des Konzepts der Frühbürgerlichen Revolution	123
IV.2.2	Die Etablierung des Konzepts der Frühbürgerlichen Revolution	128
IV.2.3	Die Weltwirkung der Reformation aus marxistischer Sicht	133
IV.3	Das Staatliche Vorbereitungskomitee und der Festakt in Wittenberg	138
IV.4	Auseinandersetzungen zwischen Staat und Kirche	142
IV.5	Die Ost-CDU und das Reformationsjubiläum 1967	148
IV.6	Die ideologische Verknüpfung zwischen dem 50. Jahrestag der Oktoberrevolution und dem Reformationsjubiläum	150
IV.7	Der Festumzug in Wittenberg	154
IV.8	Die Auseinandersetzungen um die Lutherhalle in Wittenberg	157
IV.9	Das Reformationsjubiläum – Zwischenbilanz	164

V	THOMAS MÜNTZER UND DIE FRÜHBÜRGERLICHE REVOLUTION IN DEN 1970ER JAHREN – DAS JUBILÄUM 450 JAHRE DEUTSCHER BAUERNKRIEG ...	169
V.1	Das Bauernkriegsjubiläum und die ideologischen Paradigmenwechsel der frühen Honeckerära	169
V.2	Stand der wissenschaftlichen Geschichtsschreibung	171
V.3	Konzeption, Komitee und Festakt beim Bauernkriegsjubiläum	176
V.4	Die DBD und das Bauernkriegsjubiläum	184
V.5	Die Zentrale Gedenkstätte Deutscher Bauernkrieg in der Mühlhäuser Kornmarktkirche	189
V.6	Filme zum Bauernkriegsjubiläum	196
V.6.1	„Denn ich sah eine neue Erde“ – Ein Fernsehspiel um Thomas Müntzer von Hans Pfeiffer	197
V.6.2	Die neue Fassung des DEFA-Filmes „Thomas Müntzer“	202
V.7	Belletristik	203
V.7.1	„Thomas Müntzer – Ein biographischer Roman“ von Hans Pfeiffer	204
V.7.2	Heinz Kruschels „Rebell mit Kreuz und Schwert“	207
V.7.3	Alexander Abuschs „Wir Enkel fechten’s besser aus“	210
V.8	Die 1970er Jahre – Zwischenbilanz	213
VI	DIE DDR UND IHR HUMANISTISCHES ERBE – DER 500. GEBURTSTAG MARTIN LUTHERS 1983	217
VI.1	Der neue Umgang mit Erbe und Tradition und das Lutherjubiläum	217
VI.2	Entwicklungen der DDR-Geschichtswissenschaft im Zuge des Lutherjahres 1983.....	224
VI.3	Jubiläumskonzeption und -komitee	233
VI.4	Der Festakt in Berlin	242
VI.5	Staat und Kirche beim Lutherjubiläum	244
VI.6	Die CDU und das Lutherjahr 1983	253
VI.7	Die Bedeutung der Reformationsstätten bei der Luther-Ehrung 1983	257
VI.8	Der Luther-Fünfteiler des DDR-Fernsehens	263
VI.9	Das Lutherjubiläum 1983 – Zwischenbilanz	267

VII	DAS MÜNTZERJAHR 1989 – EIN STAAT IN AGONIE FEIERT SEINEN ANGEBLICHEN AHNHERRN	271
VII.1	Die politische Situation und ihre Auswirkungen auf die Ausrichtung der Geschichtspolitik in der finalen Phase der DDR	271
VII.2	Der wissenschaftliche Umgang der DDR-Historiker mit Thomas Müntzer 1989	275
VII.3	Konzeption und Komitee	282
VII.4	Konzeption und Eröffnung des Panoramamuseums in Bad Frankenhausen	291
VII.5	Der Festakt 1989	299
VII.6	Staat und Kirche im Müntzerjahr	303
VII.7	Die Funktion der DBD 1989	306
VII.8	Der Fernsehfilm „Ich, Thomas Müntzer, Sichel Gottes“	312
VII.9	Der historische Roman „Otilie Müntzer“ von Juliane Bobrowski	317
VII.10	Bilanz des Müntzerjubiläums	320
VIII	RESÜMEE: JUBILÄUMSFEIERN DES SOZIALISTISCHEN STAATES UND MÜNTZER-MYTHOS	325
VIII.1	Interpretation der Ergebnisse	325
VIII.1.1	Geschichtspolitische Leitgedanken und wissenschaftliche Geschichtsschreibung	325
VIII.1.2	Jubiläumskultur und Gedenkstätten	332
VIII.1.3	Die Blockparteien CDU und DBD	333
VIII.1.4	Die Kirchenpolitik	334
VIII.1.5	Belletristik und Film	335
VIII.1.6	Wer war federführend bei den Jubiläen?	338
VIII.2	Müntzer versus Luther – Traditionskonflikt und geschichtspolitische Leitlinien	341
VIII.3	Thomas Müntzer – Ein marxistischer Mythos?	345
VIII.3.1	Mythen, Geschichtswissenschaft und Geschichtspolitik in der DDR	346
VIII.3.2	Luther und Müntzer als mythische Bezugspunkte der SED-Geschichtspropaganda	355

VIII.3.3	Die Kernelemente des Müntzermithos und ihre Funktionen	359
VIII.3.4	Mithos der Niederlage – Leid-Motiv und Märtyrer-Kult	365
VIII.3.5	Müntzers mythische Bedeutung für die DDR	368
IX	ANHANG	371
	Abkürzungen	371
	Literaturverzeichnis	372
	Zeitungsmrtikel	387
	Fundortverzeichnis der verwendeten Archivalien	390
	Gedruckte Quellen	392
	Filme	393
	Abbildungsnachweis	394
	Interviews	394
	Register	395